



第16回永楽館歌舞伎公演および永楽館VRの公開

～初の昼・夜別演目と、配役入れ替え演目～

1 第16回永楽館歌舞伎公演

出石の秋の風物詩となった永楽館歌舞伎。初回から連続出演の片岡愛之助さんをはじめ、今回は4人の幹部俳優に出演いただく。

本公演では初めて、昼の部・夜の部で別の演目を取り入れ、さらに昼・夜同一演目では配役を入れ替えるなど、これまでにない趣向を凝らした演目を用意している。

夜の部では映画『国宝』でかけられた舞踊演目「二人藤娘」をスクリーンしながら生の舞台で観覧できる。



<右写真>

2025 永楽館『神の鳥』山中鹿之介 幸盛

(片岡愛之助) ©松竹株式会社

(1) 日程

2026年11月4日(水) 初日～11月11日(水) 千穂楽

8日間 全15公演(千穂楽の11日(水)は昼の部のみ1回公演)

(2) 時間

昼の部(予定) 会場: 午前11時
開演: 午前11時30分
終演: 午後2時30分

夜の部(予定) 会場: 午後3時30分
開演: 午後4時
終演: 午後6時50分

(3) 出演幹部俳優

片岡愛之助さん 柿落(初回)公演から連続出演
坂東新悟さん 永楽館歌舞伎初お目見得
中村歌之助さん 一昨年から永楽館歌舞伎3年連続出演
坂東彦三郎さん 昨年から永楽館歌舞伎2度目のお目見得



(4) 演目

昼の部 一、茶壺 二、お目見得 口上 三、義経千本桜 川連法眼館(Aプロ)

夜の部 一、二人藤娘 二、お目見得 口上 三、義経千本桜 川連法眼館(Bプロ)

(5) 観劇料

全席指定 一般: 14,000円、市内学生: 4,000円(小・中学生、高校生)

(6) 定員

360席/1公演

- (7) **その他** 前日 お披露目のお練りおよび挨拶の開催
初日前日（11/3・祝日）、出石お城まつりにて幹部俳優お披露目のお練りを実施
お練りの後、幹部俳優による屋外ステージでの挨拶を開催（予定）
- (8) **製作** 松竹株式会社
- (9) **主催** 豊岡市・永楽館歌舞伎実行委員会

2 バーチャル出石「永楽館VR」の公開

株式会社ホロラボ（本社：東京都品川区）が、兵庫県デジタル戦略課の協力により、県指定文化財「出石永楽館」の3Dデジタルアーカイブを実施し、2026年8月28日（金）にバーチャル空間「永楽館VR」を一般公開された。

バーチャル空間の公開基盤「Arrival.Space^{アライバル スペース}」上で公開されており、PCなどのWebブラウザで永楽館の館内を自由に見学できる。

㈱ホロラボ社では、文化財の記録保存（デジタルアーカイブ）にとどまらず、地域資源のデジタル化により観光・教育・情報発信などへつなげる「地域社会DX」の実践事例として位置付けられており、他地域への展開も視野に取り組まれようとしている。

※2026.8.28 株式会社ホロラボ発表「PRTIMES」添付

- (1) **デモ動画視聴** Web視聴用URL（スマホ可）



- (2) **体験コンテンツ【Arrival.Space】** PC使用推奨（スマホ可）

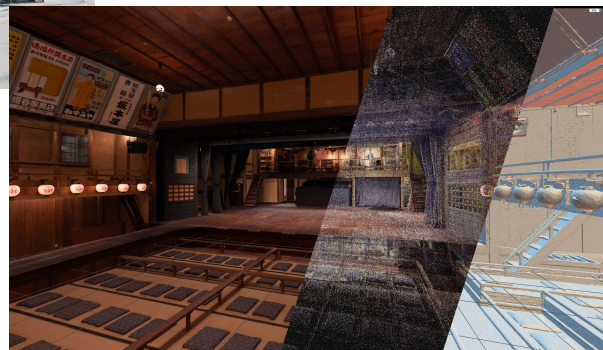
専用アプリのインストールは不要。Webブラウザでの操作により、舞台や客席を歩いたり、奈落に下りたりすることができます。



▲Arrival.Space 内での画像



▼複数の手法を用いて3Dデータ化



〔問合せ〕 豊岡市出石振興局地域振興課 TEL0796-52-3111(代)
担当:田口(内線 5602)