

豊岡市記者配布資料			
年 月 日	部 課 名	電 話	責 任 者 (役 職 名)
2024 年 7 月 22 日 (月)	くらし創造部 多様性推進・ジェンダーギャップ対策課	0796-21-9004 (内線 2741)	木内純子 (課長)
(件名)			
絵本完成発表会の開催			
(内容)			
本市では、幼稚園、こども園、保育園の教職員の皆さんと一緒に、ジェンダーなど多様性をテーマにしたオリジナル絵本「みらいへのつばさをひろげて」を作成しました。			
完成を記念して、絵本を通して対話を楽しむ発表会を次のとおり開催します。			
1	日時	8 月 18 日 (日) 午後 1 時 30 分～4 時	
2	場所	市民プラザ ほっとステージ(大手町 4-5 アイティ 7 階) Tel 24-3000	
3	内容	(1) 第 1 部 絵本完成発表会 ア 豊岡市の絵本「みらいへの つばさを ひろげて」朗読 イ パネルトーク 「子どものころからのジェンダー・多様性教育について」 (2) 第 2 部 わくわく絵本ライブ 絵本作家 羽尻利門さん×サトシンさん	
4	定員	200 人	
5	参加費	無料	
6	申込方法	二次元コードまたは URL からアクセスし、申込フォームに必要事項〔氏名・年齢・住所・電話番号・一時保育の希望など〕を入力してください。 電話も可能です。 https://toyooka-city.form.kintoneapp.com/public/ehon-releaseevent	
			
7	申込締切	8 月 7 日 (水)	
8	一時保育	生後 8 カ月以上小学生以下の子どもを対象 ※無料	
9	その他	出演者など、詳細はチラシを参照してください。	
《問合せ》くらし創造部多様性推進・ジェンダーギャップ対策課 (担当：原田) Tel 21-9004(内線 2096)			

絵本完成発表会

～絵本の読み聞かせ&トークショー～

豊岡市では、幼稚園、こども園、保育園の教職員の皆さんと一緒にジェンダーなど多様性をテーマにしたオリジナル絵本「みらいへの つばさを ひろげて」を作成しました。

絵本を通して対話を楽しむ発表会を開催しますので、お誘いあわせのうえご参加ください。

2024年8月18日(日) 13:30～16:00 (受付13:00～)

会場 豊岡市民プラザ ほっとステージ (豊岡市大手町 4-5 アイティ 7階)
対象 絵本に関心のある方 (お子さんから大人まで)

プログラム

第1部 13:30～ 絵本完成発表会

- 1 豊岡市の絵本「みらいへの つばさを ひろげて」朗読
- 2 パネルトーク
「子どものころからのジェンダー・多様性教育について」

コーディネーター：萩原なつ子さん

(独立行政法人国立女性教育会館理事長)

パネリスト：羽尻利門さん(絵本作家)

古川郁さん(東京大学学術専門職員・中学高等学校司書)

吉村彩花さん(絵本づくりプロジェクトメンバー)

嶋公治豊岡市教育長

※芸術文化観光専門職大学の大学生も参加



はじり としかど

絵・文 羽尻利門さん

第2部 14:50～ わくわく絵本ライブ

～絵本作家 羽尻利門さん×サトシンさん～

「みらいへの つばさを ひろげて」「わたしはあかねこ」

「おとなからきみへ」ほか多数

定員 200人

8月7日(水) 〆切

参加費 無料

一時保育 生後8か月以上小学生以下の子どもを対象 ※無料

申込方法 二次元コードまたはURLからアクセスし、申込フォームに必要事項〔氏名・年齢・住所・電話番号・一時保育の希望等〕を入力してください。電話も可。

<https://toyooka-city.form.kintoneapp.com/public/ehon-releaseevent>

申込先・問合せ





羽尻利門さん

絵本作家。1980年豊岡市（但東町）生まれ。立命館大学国際関係学部卒。幼少期に、但東町の祖母宅で過ごした記憶が、日本の美しい風景や人間模様を描く作風に大きな影響を与えた。

現在、徳島県阿南市在住。

妻・子ども2人との4人の家庭で、毎日出勤する妻と家事を分担しながら、在宅で絵本を制作している。

絵本の作品に「夏がきた」「神社のえほん」（あすなろ書房）、「そらいっぱいこのいのぼり」「つきみのまつり」（世界文化社）ほか多数がある。「夏がきた」はIBBY（国際児童図書評議会）のバリアフリー児童図書に選定された。

その他、小学校教科書の挿絵などでも活躍中。



サトシンさん

絵本作家など。1962年、新潟県生まれ。広告制作プロダクション勤務、専業主夫、フリーのコピーライターを経て絵本作家に。作家活動の傍ら、コミュニケーション遊び「おてて絵本」を発案、普及活動に力を入れている。絵本の主な作品に「うんこ!」「わたしはあかねこ」（西村敏雄・絵／文溪堂）、「とこやにいったライオン」（おくはらゆめ・絵／教育画劇）、「おとなからきみへ」（羽尻利門・絵 あわわ・制作 主婦の友社・販売）等。「うんこ!」で第1回リプロ絵本大賞、第20回けんぷ絵本の里びばからす賞、第3回MOE絵本屋さん大賞、第4回児童書担当者が選ぶ子どもの絵本大賞in九州大賞、第5回書店員が選ぶ絵本大賞受賞。「とこやにいったライオン」で第4回児童書担当者が選ぶ子どもの絵本大賞in九州10位、第5回書店員が選ぶ絵本大賞9位。「わたしはあかねこ」で第6回ようちえん絵本大賞受賞。CDアルバム「ソング絵本大全集」「サトシン訳 1曲でわかる!日本むかしばなし」などリリース。

東海大学・大垣女子短期大学客員教授。



萩原なつ子さん

独立行政法人国立女性教育会館理事長

お茶の水女子大学大学院修士課程修了。博士（学術）。（財）トヨタ財団アソシエイト・プログラムオフィサー、宮城県環境生活部次長、武蔵工業大学助教授、立教大学教授等を経て2022年4月より現職。また、立教大学名誉教授、NPO法人日本NPOセンター理事、中央教育審議会委員を務める他、兵庫県豊岡市多様性推進・ジェンダーギャップ対策課地域啓発推進アドバイザー、山梨県男女共同参画統括アドバイザー等、地域の男女共同参画推進にも尽力している。

専門は環境社会学、ジェンダー論、NPO論など。

