

第73回

豊岡市展

TOYOOKA ART EXHIBITION

2022.11.2^水 - 11.6^日

豊岡市立総合体育館 (豊岡市大磯町1-75)

9:00~18:00 (11月6日のみ17:00まで)

展示部門

- 特別招待の部
- 一般の部 [絵画、書道、写真、彫刻・工芸]
- 児童・生徒の部 [図画、習字]
- 招待の部
- 高校の部 [絵画、書道]
- 協賛展示の部

主催 豊岡市・豊岡市教育委員会

■問い合わせ先 / 豊岡市美術展事務局(豊岡市役所文化・スポーツ振興課内)

TEL.0796-23-1160

特別招待の部

(五十音順・敬称略)

書道

照	月				
		日高町	太田	岸本	聖城
祖	詠	詩			
		立野町		谷川	玉峰
美	し	富	士		
		中央町		坪内	翠楓
福	寿	杯			
		瀬	戸	西村	鶏洲
紅		葉			
		船	町	細川	翠楠
新		涼			
		宮	島	細川	太翠

彫刻・工芸

「灯を包む」

養父市 富田 真理子

招待の部

(五十音順・敬称略)

絵画

招待優賞

ガルデン 2 1

出石町町分 成田 壽郎

評

画面空間の白のマチエールに魅了されます。
描かれた中央の図は空間と心地よく調和して心に
触れてきます。
この心理劇のような画面により一層の緊張感を覚
えます。(山田)

招待作品

スペース (開)	戸	牧	岩本	幸夫					
海原 (うなばら)	竹野町	森本	惠後	原好一					
大きくなあれ	下	宮	加藤	裕					
野	花	森	岸田	太					
宴	舞	一日	市岸	本喜朗					
東	浜	金剛	寺木	下峰全					
起	源	養父	市児	島勝					
三	兜	戸	牧	佐伯武彦					
	歪	引	野	竹村一博					
裏		山	木	内西	村弘昭				
花	た	ち	中央	町松	田康男				
赤い	森	のお	話	下	陰やす	だりけい			
再生	一	動	一	戸	牧	山居	茂樹		
石炭	燃	や	せ	朝	来	市和	田茂	樹	
黄色い	ハ	チ	マ	キ	朝	来	市和	田典	子

書道

招待優賞

響

日高町夏栗 野澤 碩雲

評

王鐸の連綿を駆使しながらも、線質は柔らかい和
様の書ですね。暢びやかな線、文字の大小、二行
目上部に響をポイントに渴れを演出し、行間、字
間に残された余白が美しいです。さらなるご精進
を祈ります。(森嶋)

招待作品

司	空	曙	詩	京丹後市	赤木	麗佳	
早			興	正法寺	石田	碩雪	
静		夜	吟	千代田町	岩井	翠江	
雨			後	京丹後市	岡崎	青華	
七		言	律	詩	養父市	岡田	直堂
コ	ツ	エ	ブ	ー	の	言	葉
銭		起	詩	京丹後市	畑上	小川	芳翠
黔			陽	京	町垣	谷碧	葉
太		平	記	中	陰	岸垣	梅翠
露			草	京丹後市	京崎	操風	
海			月	香	住	小林	大作
塞		下	曲	竹野町	林	大部	行堂

王	恭	詩	立野町	谷川玄龍
楊	素	詩	日高町江原	友田鶴汀
張	碧	詩	出石町小野	西村紫石
天		地	今森原	昌鶴
王	渙	洋	江本藤田	脩翠
小倉百人一首		詩	寿町細川	栄香
北国克衛		詩	氣比山下	梢風
池田草庵		詩	正法寺和田	孝苑

写真

招待優賞

孫

京丹後市 堀 幸雄

評

着眼点が個性味に溢れ、ドキュメンタリーなタッチの空気が流れる絵になっています。年輪が刻まれた腕や手指の表情にインパクトがあり、お孫さんとの対比が面白い演出効果を挙げています。対象的を絞り、無駄な要素を極力そぎ落とした縦位置の構成が至妙。迫力あふれるひとコマが描き上げられました。(江口)

招待作品

参	拝	陽	光	赤	石	飯	尾	寿	久
し		つ	け	出	石	伊	井	崎	麗
いて	座	μ	星	の	銀	河	大	手	町
寒		い	日	泉	町	武	田	良	雄
香			風	森	津	橘	喜	代	子
通	勤	・	通	学	妙	楽	寺	松	岡
								煌	三

彫刻・工芸

招待優賞

風がふいてる

野田 秦 榮一郎

評

流木やコリヤナギが持つ、有機的でしなやかな張りのある素材の特長をフォルムに生かし、おおらかに、空間を掴み取る表現に結びつけた素晴らしい作品です。(森野・松井)

招待作品

ゆるやかに辿る	桜	町	石田	悦子
凌	雲	城南	町	内山
薄	美	人	日高	町
家庭	菜	園	大磯	町
コノ先ワ・・・	引	野	竹村	一博
旅行に行きたあーい!	下	陰	吉田	眞弓

招待審査評

【絵画】総評

審査員 山田 友子

昨年に続き充実した安定感のある作品を観て感動しました。制作を続ける中で様々な困難に向き会いそしてそれを乗り越えた時、より高度な作品を生み出す力となるでしょう。

今後の素晴らしい作品を期待したいと思います。

【書道】総評

審査員 森嶋 隆鳳

作家一人一人が、自分の書を求めて精進されている姿が見られました。書の道は長くて険しいものです。コツコツ地道に努力を積み重ねて行くしかありません。努力はあなたを裏切りません!

【写真】総評

審査員 江口 慎一

さすがに招待部門の作品ということで、それぞれの完成度が高く、見応えのある逸品揃いでした。作品のジャンルも幅広くおもしろい狙いの表現が印象的でした。個々の表現からは作者の手馴れたテクニックや狙いの意図が読み取れ、楽しく拝見致しました。また来年も更なる味わい深い作品作りを目指してほしいと思います。

【彫刻・工芸】総評

審査員 森野 彰人
松井 紫朗

豊岡市がもつ文化的資源の多様性と可能性を感じさせられました。今後も素晴らしい作品を作っていただけることを期待しています。

一般の部

(五十音順・敬称略)

絵画

市長賞

I Z A N A U

宮津市 細見 茂樹

評

精緻に描きこまれた画面からは技術力の高さとともに制作に向かう透徹した姿勢がうかがえ、説得力のある作品に仕上がっていると思います。また、作者は本展に連続出品しておられますが、今回はこれまでのテーマとは異なる展開を見せてくれました。新しい試みに挑戦するといった、造形的な冒険についても、評価の対象とさせていただきます。どこか懐かしいような不思議な風景で、作品内部に引き込まれるような魅力のある作品だと思います。(初田)

議長賞

ひまわり - な

小田井町 島田 勝

評

作品を観る人は画面と同時にタイトルを読み取るうとします。白い渦状の連鎖する集合体と5人の顔から人間の日常とは何か？を問われている感じがします。渦状の繰り返しがとてもユニークな強い作品です。(山田)

教育委員会賞

ホットとピエロ

田 結 磯崎 龍之介

評

画面中央のドローイングの図とそれを囲むハードな色彩図形の対照に惹かれました。頑なに従来からある構成にこだわらない所が魅力です。オリジナリティの追求に励みましょう。(山田)

商工会議所会頭賞

2 0 2 2 ・ 刻

祥雲寺 上田 晴彦

評

コラージュと言っていいのか、コンバイン・アートと言うべきなのか、立体物を組み合わせることで、独特の世界が生み出されていますね。前回の応募作品よりも技法的な工夫が凝らされ、一層説得力が増していると思いました。また、技法の斬新さとは対照的に、郷愁をそそる味のある作品となっているところが、魅力の一つだと思います。「ねずみ」をどう扱うかは今後の課題ですね。

(初田)

文化協会賞

浮 遊 II

京丹後市 清水 純子

評

技術的にもテーマ性においても安定感のある、しっかりとした作品だと思います。色彩が美しく、手慣れたタッチもリズムカルで心地よいものとなっていますね。子どもさんの表情がとても愛らしく、くらの浮遊感とともに、温かくほのぼのとした家族への愛情が伝わってきます。シリーズとして制作されていると思いますので、今後もこのテーマを一層深めていってください。(初田)

特 選

流れ～出石川～	出石町川原	天 野 良 昭
ハート型の洞窟	三 宅	家 中 正 己
海と山の幽霊	香美町	上 垣 宗 大
境 界 II	小田井町	島 田 千 晴
猫とドウダンツツジ	日高町国分寺	俵 秀 明
キャベツの力	日 撫	土生田 静子
「玉ねぎ」合唱団	出石町町分	森 本 省 三
消えゆく伝馬船	気 比	山 口 和 則
森が消えるとき	山王町	山 本 裕 夫

入 選

麒麟獅子	戸 牧	赤 松 隆 之
綺 花	朝 来 市	足 立 有 沙
ミステリアスゾーン-いずし2022	日高町国分寺	安 藤 和 三
いちようの木と少女	朝 来 市	井 上 晃
朝の街並み	京丹後市	岩 崎 雅 夫
ロ ッ ク オ ン	今 森	上 田 満 昭
残 照	江 本	植 村 秀 喜
倉庫群・新緑の季節	城南町	太 田 幾 男
ウッドショック(木材価格上昇)	竹野町森本	太 田 垣 征 司
春 風	出石町細見	柏 木 きみ枝
前 衛	中 陰	岸 田 彰
晩 秋	大 手 町	草 壁 典 子
迫りくる死と死ねない桜	出石町小人	小 谷 剛
シュート!	高 屋	齊 藤 妙 子
縄 文 杉	高 屋	瀬 崎 研 治
鯉	日高町万場	田 中 忠 雄
想	戸 牧	友 田 史 江
目にうつる全てのことはメッセージ	塩 津 町	野 竿 進
豊作の祈り「ざんざか踊り」	朝 来 市	野 崎 武 司
扉のむこう	姫 路 市	橋 本 准 子
榕 樹	塩 津 町	深 町 知 行
A市のガード	京丹後市	福 田 修 一
く つ ろ ぎ	城崎町今津	圓 山 未 悠
薫 風	養 父 市	三 方 和 也
但馬の夜のスターリンク 人工衛星群	大 磯 町	森 田 貴 博

埋め立て工事 日高町江原 百合岡 孝夫

絵画 審査評

審査員 初 田 隆

本展の審査を担当させていただき3年目となりました。審査を通して学ぶことの多い3年間でした。技法、テーマ、“味わい”等、バラエティーに富んでおり、いずれも心がこもった力作揃いでした。心を込めて描きあげた作品からは、作者の思いや制作に向かう向かう真摯な姿勢が感じ取れ、入落の決定や受賞作の選出には、迷うことばかりでした。審査については、主題意識とテーマ性(何をどのように表現したいのか)、独自性を重視させていただきました。また、コロナ禍やウクライナ問題、環境破壊などの現況を表現者としてどのようにとらえているのかといったことも、今回審査の参考にさせていただきました。

書 道

市 長 賞

偶 成
正 法 寺 和 田 星 翠

評

瑞図の特徴を生かした作品です。単体を基調に一部連綿を入れながら行の流れを出した点が良いと思います。更に願う点は、文字群をどの様と考えて余白の美しさを表現するかだと思います。

(森嶋)

議 長 賞

崔 峒 詩
津 居 山 藤 井 菖 園

評

行書を中心に、連綿を多く使いながら各行の美しい流れを表現して爽やかな印象を受けます。更に縦画を思い切り伸ばし、大胆な余白を見せながら疎密の変化を出しています。相当の技術の裏付けがないとできません。残された字間、行間の余白が冴えています。

(森嶋)

教育委員会賞

万葉集

小田井町 原田 清翠

評

明るい清澄感のある仮名作品です。最初に小さく、静かに書き出し、中央部から後半に向けて文字が大きく渴筆を生かしながら展開された秀作。鋒先を利かせながら紙を切る様な強い線が魅力的です。(森嶋)

商工会議所会頭賞

馬臻詩

京丹後市 小國 華園

評

多字数を縦五行に上手く纏められています。呉昌硯の筆致が窺えます。文字の大小、潤濁の変化が絶妙で、残された字間、行間の余白が特に素晴らしい。さらなるご精進を祈ります。(森嶋)

文化協会賞

席書大会

丹波市 大槻 幸希

評

漢字仮名交りの書、所謂調和体作品です。更に良いのは作者自身の考えた言葉を書いていることです。本来の書のあるべき姿勢だと思います。何の気負いもなく、自然な書き振りで最後まで書き込まれた秀作です。(森嶋)

特選

杜甫詩

出石町寺町 北原 脩香

王維の詩

泉町 小林 英泉

岑參詩二首

正法寺 達富 華苑

萬葉集

正法寺 谷岡 凌風

長歌行

小田井町 西谷 紅壽

新古今和歌集

千代田町 根兵 純蘭

石城

日高町万劫 原 薫苑

脚下照顧

中陰 細川 恵苑

瀟湘雨意図

日高町石井 三木 雪華

入選

丹波の恐竜 丹波市 足立 希柳

周昂詩 竹野町森本 岩崎 華苑

李頎詩 畑上 大高 沢子

知恩報徳 山王町 尾畑 翠庵

朝の詩コスモス 栄町 九谷 雪翠

古詩十九首の十八 下宮 小西 美風

臨魏靈蔵造像記 日高町鶴岡 古村 倅奈

高青邱詩 泉町 坂田 靖風

感懐 京丹後市 佐藤 青波

千載和歌集 養父市 正垣 翠泉

王昌齡詩二首 京丹後市 瀬戸 蕙華

武者小路実篤詩 城崎町湯島 谷垣 小鈴

春山瑞靄圖 福知山市 徳永 光鶴

高適詩 小島 西村 華香

陶淵明の詩 昭和町 西村 康雲

陳敬宗詩 出石町町分 平木 璐翠

秋野學歩 下陰 広川 紫峰

邯鄲学歩 西宮市 福岡 凌石

李白詩 日高町松岡 藤本 翠溪

百人一首 正法寺 前田 疎風

静夜の吟 日高町山宮 松原 朱幸

佐藤春夫詩 京丹後市 水島 秀華

古今和歌集 戸牧 森田 由香

送王陽明謫官龍場驛 竹野町竹野 安田 友苑

正岡子規の歌 中央町 山下 富子

歳暮寄馳黄 丹波市 山本 千峰

朝空 出石町川原 吉岡 朱苑

書道審査評

審査員 森嶋 隆鳳

コロナ禍ではありますが、多くの優秀作品が寄せられました。皆さんの熱気が感じられ、審査は大変苦勞しました。最後に残った作品は、作品から見る人に何かを語りかけて来る、訴えてくる作品かと思えます。どうか今後もご精進下さい。

写真

市長賞

斜光 下陰 西垣重信

評

捉えた視点のユニークさがおもしろい演出効果を生み出しました。独創性豊かな表現力がモノを言いましたね。逆光からコウノトリの親子を捉え、光に縁取られた姿がよりいっそう際立ちました。親子の愛情や絆の深さを巧みに捉えつつ、バランス良く絵作りされました。シャドー部の青みを帯びた色調も印象深く趣が感じられます。(江口)

議長賞

虹色の旋律 日高町江原 安達満寿子

評

蜘蛛の巣をモチーフにした作品は数点ありましたが、この作品には斬新なイメージが感じられ、光の温もりも伝わる色調描写とボケ味の演出効果が絶妙でした。主題の蜘蛛や蜘蛛の巣だけにとらわれず、バックの色彩や光のボケ味の対する吟味の跡がうかがえます。安達さんの秀でた絵心とカメラアイの賜物です。(江口)

教育委員会賞

魅せる 佐野信部 加織

評

蓮の一輪をモチーフにして、光の明暗さや色調描写に配慮しつつ、上手く表現されました。清潔感を覚える花の表情が鮮烈。グリーンと白のコンビネーションを効かせた縦位置の構成も効果的です。メリハリの効いた趣のあるひとコマに仕上がりました。(江口)

商工会議所会頭賞

花園 竹野町草飼 古林京子

評

蓮の葉に連なる雨粒がみずみずしく、着眼点がすばらしく、捉える視点をじっくり吟味された跡が読み取れます。バックに咲く花が滴の中に映り込み、メルヘンチックなイメージが表現されました。絶好のチャンスを的確にゲットされています。(江口)

文化協会長賞

群青 福田岩崎進

評

色彩効果に着目したアブストラクトな表現ですね。人のシルエットを小さく配しつつ、バックの海の光景を画面全体にフレーミングし、独創性豊かなワンシーンが描き上げられました。奇抜なフレーミングと絵作りが巧みに呼応し、趣のある前衛的な絵になっています。岩崎さんの絵心のセンスと表現力の賜物です。(江口)

特選

共生	香美町	池田芳久
小さな傍観者	日高町池上	上田敬子
怒濤	丹波市	荻野裕
うたかたの花弁	但東町相田	真田義永
ぼくのラムネ	戸牧	近松勇門
輝きの刻	朝来市	中井勝之
森の妖精	養父市	中尾幸郎
猛炎	千代田町	浜崎誠

天使が舞い降りて
 大磯町 福嶋 数之
 静かなる躍動
 日高町野々庄 福嶋 力也
 揺らぎ
 養父市 藤原 和實
 神秘的
 竹野町草飼 古林 邦夫
 雨あがり
 出石町町分 湊崎 博
 彼岸のたより
 西脇市 村上 よしみ
 特別観覧席
 香美町 山本 守

入 選

大仏様お身拭い 朝来市 朝倉 征夫
 燈（ともしび） 西宮市 安達 健太郎
 バージンロード 朝来市 足立 道明
 生命誕生 但東町高龍寺 井地 弘子
 （与謝野）晶子を見た。 宮津市 糸井 洋
 幻想の飛龍 宮津市 井上 敏和
 トワイライト 一日市 今井 隆男
 花風 中郷 今井 義人
 夕暮れの出船 城崎町飯谷 岩本 利夫
 おだやかな光景 京丹後市 大谷 茂
 誕生 福知山市 大地 洋次郎
 見返り美人 上佐野 岡畑 早織
 光のシャワー 上佐野 岡畑 大介
 朝の散歩 養父市 沖泉 義光
 女神の池 中央町 川見 光江
 怒濤 福知山市 木崎 誠
 初せり 加広町 北倉 清志
 漁夫 戸牧 北本 重安
 ガラスの蜃気楼 出石町町分 栗林 泉
 夢ごこち 庄境 黒坂 清乃
 巣立ち近い三兄弟 出石町福居 河本 なみ子
 ざんざか踊り 野上 小崎 晃
 余韻 香美町 小林 智之
 冬立 瀬戸 清水 昌
 きらめき 日高町万場 下田 明浩
 武者の里 丹波市 下田 新二郎
 朝日来日岳ヨリ 加陽 高木 つた江
 森の叫びIV 庄境 高田 文夫
 日和山のだるま朝日 田結 高橋 富子
 宇宙空間 養父市 竹下 重一
 岩の貌 今森 竹元 勇四郎

平和を祈る！！ 中央町 田中 早苗
 雷 神 香住 田中 中忍
 雪 中 鳥 城崎町湯島 田中 照晃
 愛情 福崎町 田中 信政
 夕焼け 空 日高町山本 田中 正紀
 電気の武者 京丹後市 谷口 正春
 輪廻 日高町広井 谷田 一弘
 進め進め 日高町府市場 戸田 正樹
 淀の洞門 日高町野 長岡 正樹
 今日水槽を何周するかな 城南町 中川 翔太
 光の旋律 駄坂 中島 威
 大正池の朝 鎌田 中西 英則
 ナイトジュエリ 出石町袴狭 西垣 宗和
 光ゆらめく 朝来市 西村 弥生
 惜しむ夕日 養父市 西村 良子
 悠久の森 朝来市 西村 良平
 妖精 但東町奥赤 能勢 健吉
 モネのマネ 城南町 羽賀 政之
 人形供養 三田市 馬場 和正
 もみじ狩り 塩津町 深町 知行
 静夏 日高町野々庄 福嶋 琉希
 光の集い 出石町水上 藤木 澄男
 朝陽一刻 日高町江原 古川 五夫
 煌めきのなかで・・・！ 城崎町上山 細田 稔
 下駄の音 丹波市 細谷 昭二郎
 帰り道 福知山市 堀島 信之
 土用夕景 城崎町湯島 松本 逸朗
 桜 城崎町今津 圓山 慧人
 集う 養父市 南 正一
 二段滝 福知山市 夜久 昇司
 自然の造形 戸牧 山口 恵一
 Children 養父市 山本 一郎
 見応え十分 九日市中町 吉谷 保
 マイホーム 福知山市 和田 国広

写真 審査評

審査員 江口 慎一

今回で3回目の作品審査をさせていただきました。今回も出品作品のレベルは高く、見応えのある力作揃いで驚かされました。また、ジャンルの幅も広く、自然風景、スナップ、クローズアップ表現まで、様々な絵作りにトライしている姿勢が感じられ、とても楽しく拝見いたしました。このところのコロナ禍にも関わらず、皆さんの写真に対する情熱がそれぞれの作品からストレートに伝わり、好感を覚えました。今回は、残念な結果となった方も、これにめげずにまた次回に向けて新たな挑戦をしてほしいと思います。

U-30奨励賞

30歳未満の方を対象とした「U-30奨励賞」は、一般の部〈写真〉で特選を受賞された近松勇門さんに決定いたしました。

暗闇の中に浮かんだ男の子のうれしそうな笑顔。
コロナ禍でふさがちな人々の心を十二分に癒してくれました。そんな心温まる作品です。

彫刻・工芸

市長賞

ウサギの合唱隊

香美町 柴田 隆男

評

ヒノキで彫られた10羽のウサギが、ケヤキで彫られた猫の指揮者を取り囲むように構成され、アットホームな感じが良く出ています。特に、ウサギの的確なボリュームの把握とスピード感を感じさせる木彫は、生命感あふれる表現につながっています。
(森野・松井)

議長賞

波の行方

養父市 高階 康之

評

一見、トルソを彷彿とさせるボリューム感と硬質な色彩、質感と対比するような滑らかで有機的な波模様を組み合わせることにより、古代の祭器のような厳かな雰囲気醸し出しています。重厚感あふれる素晴らしい作品です。
(森野・松井)

教育委員会賞

みいーつけた

養父市 平山 清佳

評

画面からはみ出し躍動感あふれるカマキリが、カラフルな花園で蜜を求める蝶を捕獲する瞬間を捉えた緊張感あふれる場面です。刺繍による繊細なディテール表現を生かし、花の美しい色彩と艶やかに結びつけた素晴らしい表現です。
(森野・松井)

商工会議所会頭賞

麦わら細工 グロリオサ

城崎町湯島 神谷 勝

評

艶やかで光沢のある色彩、漆黒の背景など、麦わら細工の特色を生かした強い色面による絵画表現が実現されています。モチーフのグロリオサの持つ妖艶な花の魅力を引き出した魅力的な作品です。
(森野・松井)

文化協会長賞

2022 Stand by you

朝来市 中村 清次郎

評

今回の出品作の中で、最もメッセージを強く感じる作品です。ロシアのウクライナ侵攻における人類の悲劇と、平和を願う世界中の人々の想いを金継ぎ技法で表現しています。従来の技法表現に捉われない本作のチャレンジ精神を高く評価します。
(森野・松井)

特選

山 燃 ゆ

出石町宮内 今井 信彦

褐色の無

朝来市 尾澤 裕子

青葉のごとく

出石町伊豆 狩野 和子

麦わら細工 幾何学模様

長谷 川口 佐千子

無

心

新温泉町 佐藤 弘円

滴

但東町出合 清水 正和

入選

やあ～お久しぶり 祥雲寺 上田 晴彦

麦わら細工 羽子板 藤娘 加広町 北倉 ゆり子

愛染明王 但東町奥赤 小西 護

「陶板」－（曙） 戸牧 佐伯 岳春

ジャック・オー・ランタン ファミリー 朝来市 佐藤 久美子

ロ ッ ク 小田井町 島田 勝

芽吹き 瀬戸 清水 昌

野外コンサート 城崎町桃島 田中 智佐子

日の出を向える（来日岳） 神戸市 田中 典子

放課後 日高町野々庄 谷口 穂香

里山 但東町佐々木 多根 三和子

型絵染「ひまわりⅡ」（タペストリー） 竹野町轟 田村 弘子

秋のはじまり 新温泉町 千代 美代子

浜辺のアルバム 正法寺 新田 陽子

うすっぺらい男 塩津町 深町 知行

おもうつぼ 野上 増田 美子

初めてのキッズカー 養父市 水嶋 昌雄

千支・十二支彫 京丹後市 吉田 征四郎

彫刻・工芸 審査評

審査員 森野 彰人
松井 紫朗

通常の彫刻・工芸に用いられる素材に加え、コリヤナギ、ムギワラ、リュウボクといった豊岡に特長づけられた素材を用いた作品が多く出品されていたことが印象的でした。豊岡市がもつ文化的資源の多様性と可能性を感じさせ、他都市にはない特長ある市展となり、見る人々を楽しませる展覧会になっています。若い世代による、このような豊岡の文化的資源を使った作品の出品が増えることを期待します。

高校の部

(五十音順・敬称略)

絵画

市長賞

D N A .

豊岡総合高校 和多田 成良

評

力強く塗りこめられたマチエールの上にモノトーンで描き出された複数の顔が、緊張感と説得力を持って迫ってきますね。表現技術の確かさもさることながら、一つ一つの表情の背後に潜む感情や、顔の重なりが生み出す命の流れのようなものに入れられた作者の主題意識にとっても惹かれました。今後も自分なりのテーマを深めていってほしいと思います。(初田)

議長賞

G r e e t i n g

福知山淑徳高校 吉田 華

評

グリーティング！挨拶はどちらからかな…。微笑ましい様子が観賞する人に想像を膨らませる心温まる作品です。入念に描かれた適確な表現が素晴らしい秀作です。(山田)

教育委員会賞

明日を見つめる

豊岡総合高校 太田垣 瑠璃

評

絵の前で足を止めてしまう！そんな力が画面一杯に漲っています。思わずたじろいでしまうのは私だけではないでしょう。絵画としてのメッセージ性と美について考えてしまいます。(山田)

商工会議所会頭賞

ウミウシのいる海

近大附属豊岡高校 鳴海 光一

着眼点が素敵です。美しい青のグラデーションが単純化したフォルムで繰り返され、美しいハーモニーを生んでいます。暖色との対比がより一層画面を引き締めています。(山田)

文化協会賞

青 と 春

出石高校 吉谷 実優

評

アニメ風の表現は、若い人たちの作品に多く見られる傾向ですが、この作品は「絵画」としての枠組みとアニメの様式とを適切に結合させて魅力的な作品に仕上がっているなどと思いました。背景の青を主体としたタッチが生み出すリズム感も心地よく、中央に配された円形とともに青春の浮遊感のようなものが感じられました。今後も、アニメの表現要素を取り入れた「絵画」(アート?)の可能性を探ってほしいと思います。(初田)

特選

奇麗な帰り道

豊岡総合高校 岡田 優佳

玲瓏

福知山淑徳高校 島崎 海菜

涼やか野菜

福知山淑徳高校 田中 千尋

巖秘

福知山淑徳高校 千葉 七海

星を掬う

豊岡総合高校 藤井 彩加

入選

記念 福知山淑徳高校 池田 華朋

オルレ안의乙女 豊岡総合高校 伊勢 美涼

夜の机上 豊岡総合高校 遠藤 歩

郷		愁	福知山淑徳高校	大槻	実愛
安	全	運	福知山淑徳高校	荻野	杏
花		と	近大附属豊岡高校	小幡	詩月
自	画		豊岡総合高校	柿本	大武
昼	の	ひ	福知山淑徳高校	梶村	奈波
紫		陽	出石高校	河合	みのり
螺			出石高校	木内	瑠輝亜
孤			豊岡総合高校	木多見	凌平
護		り	浜坂高校	毛戸	ひより
京	都	巡	福知山淑徳高校	田中	翔空
神	の	み	豊岡高校	田中	規央
二		ヤ	出石高校	谷垣	心優
生	へ	の	浜坂高校	谷口	綾萌
梟		に	豊岡総合高校	辻田	舞夏
大	仕	事	福知山淑徳高校	中村	絢音
ノ	ス	タル	豊岡高校	前野	瑞歩
散	歩	中	豊岡総合高校	真柴	陽菜
虚	像	と	豊岡総合高校	真鍋	莉胡
額	の	な	豊岡総合高校	宮城	亜椰
昭	和	探	豊岡総合高校	宮下	美鈴
生		と	豊岡総合高校	森本	結衣
晩			福知山淑徳高校	矢場	凜乃杏

絵画 審査評

審査員 初田 隆

皆さん方の作品には、感性の初々しさ、未来への夢や希望、制作を通じた発見の喜びなどに満ちており、楽しく拝見させていただきました。また、とてもうらやましくも思いました。

かけがえのない「今」という時間を大切に、表現活動を満喫していただきたいなと思います。制作においては、時には大胆に造形的な冒険に乗り出したり、また慎重に自作を振り返ったりしながら、自分なりの意味や価値を追求してってください。

書道

市長賞

白居 易 詩

八鹿高校 北原 詩乃

評

倪元璐の書をよく消化し、自分の書として表現していることが素晴らしいと思います。文字の大小、潤渴の変化を駆使し、三行を上手く纏められています。細い線でありながら、弱くならない強さを感じます。最後まで充実した線が魅力です。

(森嶋)

議長賞

臨 趙 孟 頴

近大附属豊岡高校 川崎 麻央

評

趙孟頴の臨書作品。一字一字丁寧な多字数を三行に纏められています。良く特徴を把握して書かれており、趙孟頴の字姿が目の前に浮かんで来るようです。今後は潤渴の変化等も考えられたら更に良くなると思います。

(森嶋)

教育委員会賞

臨 曹 全 碑

豊岡高校 畑 中 舞

評

曹全碑の臨書作品。この作も原碑の特徴をよく捉えて五行の多字数に纏められています。扁平な字形に伸びやかな波勢がよく表現されています。更に勉強を深められることを願います。

(森嶋)

商工会議所会頭賞

臨 香 紙 切

豊岡高校 木村 歩 禽

評

香紙切の臨書作品。香紙切の躍動する線條、思い切った字形と連綿を上手く把握して表現されています。相当な時間練習された様子が窺えます。更に色々な古筆に挑戦してもらいたいです。

(森嶋)

文化協会長賞

臨 米 芾

豊岡総合高校 加藤 ひさみ

評

米芾の臨書。良く特徴をとらえて多文字を三行に纏められています。文字の大小も上手く処理されていますが、やや字数が多い為か、窮屈に感じます。もう少し少ない文字で挑戦してみてください。

(森嶋)

特 選

臨 針 切

豊岡総合高校 伊 東 恵 夢

臨 王 鐸

豊岡総合高校 川 澗 江 梨

臨 風 信 帖

但馬農業高校 田 中 陽 和

臨 曹 全 碑

八鹿高校 山 根 杏 夏

臨 道 因 法 師 碑

出石高校 吉 田 楓

入 選

臨 王 鐸	近大附属豊岡高校	浮 田 青 空
臨 多 寶 塔 碑	日高高校	梅 本 藍 梨
秋 の 句	浜坂高校	小 川 七 瑞
賀 蘭 汗 造 像 記	臨 豊岡高校	加 藤 明 日 香
漢 詩	日高高校	岸 本 一 依
臨 孫 秋 生 造 像 記	臨 豊岡高校	北 村 彩 希
近畿大学附属豊岡高等学校校歌	近大附属豊岡高校	小 林 歩 未
臨 吳 昌 碩	臨 豊岡高校	清 水 悠 衣
臨 金 農	臨 豊岡高校	田 中 妃 那
臨 傅 山	臨 豊岡高校	戸 田 真 裕
臨 玄 妙 觀 重 脩 三 門 記	出石高校	中 島 彩 希
臨 升 色 紙	出石高校	中 西 野 々 花
臨 枯 樹 賦	日高高校	林 咲 良
唐 顔 眞 卿 多 寶 塔 碑	日高高校	古 川 舞
蘭 亭 叙	日高高校	堀 田 莉 那
漢 詩	日高高校	三 宅 萌 衣
祭 姪 文 稿	臨 豊岡高校	吉 谷 菜 月
臨 何 紹 基	臨 豊岡高校	與 田 凧 紗

書道 審査評

審査員 森嶋 隆鳳

臨書作品が多かったと思います。やはり高校生の若い時は基礎基本を勉強する期間かと思います。好きな古典、古筆を見つけ、その虜になるくらいに好きになり、臨書をする事です。期待しています。

児童・生徒の部

(五十音順・敬称略)

図 画

◆ 幼 児 ◆

【推 薦】

やどかりさんのいえ	飯 田 藤 至
僕の自慢はまっかなはさみ	盆 子 原 果 澄
ちからをあわせて パラバルーン	善 井 悠 瑠

【特 選】

ばったみーつけた	うえがき そら
おおきなたけのこがとれたよ!	衣 川 永 純
プールあそび	渋谷 愛 維
さけぶライオン	立 脇 澄 也
ブリッジ	なかがわ はやと
カエルの大ジャンプ	西 村 博 希
おやこのカニパーティー	ひぐち りょうたろう
ピーマンのひみつきち	ほり ゆきのぶ
せかいいち おおきなうち	宮 脇 櫻
くらげのだいかぞく	向 藤 原 絆 菜

【入 選】

青山 幸 司	足 立 武 登	井 垣 音 羽
今村 桜 音	植 田 伊 織	大 江 遥 真
おおたがきりん	おおたに しずく	おかじま しおん
おかだ そうじろう	岡 森 芽 生	奥 村 芙 由
小操 那々海	梶 原 汐 莉	かわい さほり
川瀬 咲 葵	川 見 麻 結	木 村 幸 士 郎
ごとう すみれ	柴 垣 旭 一	清 水 羽 惺
せき たいしん	高 垣 結 空	高 木 桜
田中 陽 菜	田 辺 一 翔	谷 本 和 花
ともだ きこ	成 田 源	にしがき しょうた
橋本 朱 莉	濱 田 碧 空	はやし せつな
まえだ いぶき	ますだ ひかる	まつおか かいせい
松島 佳 吾	萬 谷 陽 向 凜	三 木 颯 真
水田 稜 哉	三 輪 優 斗	やました やまと
山端 心 葉	やまもと そうま	山 本 唯 華
ゆり ちひろ	若 宮 菜 乃 羽	

◆ 小学 1 年 ◆

【推 薦】

むしさんと あそぼ	杉 田 絢 音
かにさんがおしゃれをしたよ	坪 井 優 莉 奈
とべとべおにやんま	山 下 真 生

【特 選】

かにくん、あそびましょ	石 井 杏 奈
かにのポスト みつけた!	磯 橋 旺 佑
くるくる かたつむり	上 垣 綾 菜
ざりがにとあそんだよ	上 野 詩 織
てっぺんまで のぼるぞ	笹 山 淳 平
たまいれ たのしいな	多 田 駿 佑
たまいれをしている わたし	土 肥 風 花
たのしいあめのひ	中 島 楓
こうのとりとあそんだよ	中 村 仁 心
やどかりとうみのともだち	西 村 彩 良
うちゅうのうみ たんけんたい	藤 田 愛 真
ちょうのじょおうさま	藤 田 悠 玖
いろんなさかなとおよいだよ	水 田 知 玖
いっしょにおよごうよ	守 本 悠 太
おむすびころりん すっとんとん	山 口 芽 実
おもいがとれたよ うれしいな	山 本 結 愛

【入 選】

足 立 響	石 原 茜	石 本 輝 壱
井 谷 斗 馬	今 井 杏 南	今 森 海 澄
岩 本 晴 輝	上 坂 朗 広	上 田 奏 空
植 村 祐 仁	太 田 葵 葉	岡 田 侑 瞳
岡 本 紬 希	奥 田 花 愛	奥 野 陽 向
角 秋 柊 羽	加 藤 瑛 人	北 村 環 希
日下部 李 樹	栗 林 怜 桜	幸 岡 杏 奈
後 藤 万 葉	後 藤 慶 多	後 藤 美 穂
小林 光 太 郎	阪 上 寛 奈	佐 崎 鈴
佐 野 有 紀	田 垣 幸 太 郎	高 階 絢 人
瀧 本 京 介	田 中 愛 栞	田 中 蒼 人
田 中 優 羽	谷 垣 敬	中 尾 帆 志
長 岡 健 翔	中 川 壱 葵	中 野 煌 大
中 村 遙	成 田 海 斗	西 田 和 真
西 田 優 愛	野 竿 莉 子	花 登 緒 莉
馬 場 穂 花	濱 田 梨 緒	原 田 芽 依
藤 尾 咲 勇	藤 崎 樹	古 田 舜 夏
プ ン リ ラ	堀 川 紗 良	真 狩 帆

増田 佑佳 松井 千尋 松岡 一咲
丸山 銀三 宅悠斗 宮崎 愛菜
森井 佳織 森脇 蓮安 井笑菜
安原 里音 山本 瑞葵 吉田 暁羽

誉田 凧斗 近藤 陽葵 島田 菜那
シャーマンジャック龍地アーサー 田垣 夏帆 田中心 風
田仲 陽翔 田村 基博 塚原 一翔
鳥生 湊太 中川 清十郎 中村 玲也
成田 梧生 西口 結人 野竿 優月
野村 奈那 長谷川 栞奈 平野 遙蓮
藤岡 波都 藤本 龍誠 真狩 蓮
政次 彩葉 町田 愛海 松井 彩渚
松下 希心 松田 結聖 松本 葵
安岡 葵 安田 侍翁 安田 百花
山下 悠哉

◆ 小学2年 ◆

【推薦】

ホタルブクロ 稲葉 直史
出石城 長谷川 甲汰
ざりがにとあそんだよ 山田 那奈未

【特選】

ぴかぴかひかるあじさい 稲場 歩夢
大きなきゅうり 伊原 心遥
大きなザリガニつかまえた 上垣 美咲
出石城 上坂 日菜乃
がんばったりレー 熊田 悠郁
ゆめのせかいでおどるねこ 小島 千瀬
かたつむりにのって 酒井 煌介
はをみがくわたし 坂本 愛紡
ふしぎなチョウチンアンコウ 須磨 浩平
かくれんぼ名人ハナカマキリ 炭屋 理央菜
スイミーが見たくらげ 田中 悠希菜
龍 長谷川 世奈
ガリバー、さようなら 松下 央佳
こいのぼりにのって 妻 鹿 紬
みんなでなわとび楽しいな 山崎 琉唯
きょだいトカゲとたのしいたび 和田 樹

【入選】

秋和 陽香 足立 拓人 安達 洸翔
生嶋 紬希 石田 奏翔 石原 優馬
伊藤 朔 伊藤 結乃 稲田 悠鈴
井上 芽依 井内 結月 井本 心菜
岩下 綴 宇都良 紗和 遠上 夢乃
大垣 善 大谷 光綺 大橋 珀斗
岡本 優希奈 岡森 脩人 小川 愛空
小川 惺史 沖野 輔 小野山 空良
貝尻 葵依 垣尾 悠斗 亀田 りんか
川見 悠介 岸本 蒼真 衣川 愛椰
衣川 旺我 日下部 愛里 工藤 汐莉
久保田 十花 小谷 壬希 小山 翠菜

◆ 小学3年 ◆

【推薦】

わたしは鉄ぼう名人！ 中尾 花楓
行ってみたい絵本の世界 波多野 沙紀
かみなりのサンダーフィッシュ 原 叶 磨

【特選】

ひまわり遊園地 足立 楓花
くわがたとあそんだよ 石村 尚輝
大きく育て 井上 琥翔
カラフルなバラの上で遊んだよ 植松 愛美
ゆかいな目玉えだで遊ぶ 岸田 美玲
オオサンショウウオと魚たち 木谷 京介
大きく育て 木下 禅二郎
ミニトマトを育てたよ 島 奏 太
いろいろなこん虫に乗ったよ 成田 帆高
われないように そお〜と・・・ 西 芹 夏
きらきらお城 宮 森 らら
かにの家族たち 村尾 美羽
かいこを見ているぼくと友だち 森本 速太
にじかな？クジラだ！ 山根 大志
ちようと花 吉 盛 花南

【入選】

赤松 由莉那 浅田 百愛 蘆田 裕喜
足立 結香 井口 知恩 石 割 丞
井手 琉輝也 稲穂 勸多 入江 萌悠
魚本 優 大森 至道 岡田 莉愛
岡本 啓靖 小川 花 小畑 ひのか
加藤 道元 金内 亮輔 河島 佑美

川原 千空 岸 寿 成 岸 本 大 河
 岸 本 大 鷺 木 村 知 杏 子 木 村 雪 乃
 黒田 想 太 郎 河 本 力 斗 後 藤 亮 平
 佐 竹 琴 花 鱒 唯 花 柴 原 い の り
 正 垣 華 帆 砂 田 文 香 高 階 紅 巴
 瀧 口 美 矢 竹 内 伸 之 介 武 縄 太 佑
 橋 美 結 田 中 暖 田 中 晴 也
 田 中 心 優 田 中 芽 依 谷 山 未 来
 田 村 杏 莉 田 村 結 菜 椿 野 陽 登
 出 口 楓 中 島 帆 乃 夏 中 城 唯 奈
 長 瀬 湊 中 田 建 志 永 棟 凜 架
 中 村 美 宥 西 村 悠 之 介 能 勢 湊
 馬 場 崎 匠 藤 田 純 菜 船 木 禅 斗
 増 田 晟 光 村 尾 良 子 山 本 恋 大 朗
 山 本 結 菜 和 田 希 華

石 谷 大 和 一 鷗 隆 一 朗 稲 垣 蒼 真
 稲 田 夏 鈴 今 井 美 佑 上 坂 優 斗
 恵 後 原 有 紗 遠 藤 滉 太 田 陽 菜
 大 滝 倫 生 岡 本 啓 吾 尾 川 遥 詩
 垣 谷 龍 星 川 崎 優 愛 河 本 悠
 熊 田 日 和 清 水 こ は る 杉 本 梨 夏
 瀬 渡 一 千 花 瀬 渡 遥 仁 高 橋 悠 斗
 竹 倅 匡 竹 藤 あ かり 田 中 勝 啓
 谷 脇 陽 和 田 渕 紗 羽 知 念 生
 中 嶋 優 那 中 嶋 梨 花 中 山 日 暖
 西 村 六 登 西 本 大 朗 濱 野 優 希
 原 田 清 正 藤 原 彩 巴 北 條 大 地
 マイグティン ジャコブ 前 原 愛 増 田 瑚 乃
 松 井 陽 奏 太 松 下 智 南 水 嶋 康 喜
 水 嶋 陽 那 水 野 志 保 三 宅 愛 花
 森 田 美 月 森 脇 優 多 安 井 龍 生
 山 本 朝 陽 山 本 長 慶 吉 田 剛 己
 吉 田 鉄 平 米 田 星 心 若 林 湊 人
 渡 邊 美 結 綿 貫 里 保

◆ 小学4年 ◆

【推 薦】

ふしぎな金魚 田 村 悠 利 子
 わっ！！へちまが・・・ 鳥 尾 奏 太
 出石の明治館 山 崎 瑞 生

【特 選】

うんていをする友だち 稲 岡 綾 音
 私の夢にでてきたオオカミ 井 上 栞 那
 有子山のこいのぼり 上 坂 杏 奈
 洞窟で見つけた花 植 村 聡 仁
 ピッチャーをするぼく 榮 家 絃 汰
 美しいバラと蝶々たち 大 西 由 芽
 ぼくのへちま 木 村 龍 生
 自然で豊かなすいせん畑 小 谷 碧 音
 赤の虫と緑のひょうたん 澤 田 智 広
 でっかいお城 丹 波 俊 輔
 ぐんぐんのびろー 中 島 彩 人
 楽しい海 西 田 優 宙
 大好きな輪の広場と大切な絵の具セット 廣 瀬 き なり
 ふしぎな樹の中で 宮 野 莉 恋
 にじ色のりゅう 柳 本 真 緒

【入 選】

足 立 隆 朗 足 立 茉 子 安 藤 まりあ
 生 田 有 花 石 井 結 衣 石 田 夢 萌

◆ 小学5年 ◆

【推 薦】

宇宙を走る機関車 上 田 明 慶
 ぶどうを育てている人 大 西 沙 羅
 風の神ー 風神 真 狩 仁

【特 選】

大空に飛ベコウノトリ 稲 垣 翔 也
 得点板と一輪車 岡 本 優 奈
 自然学校 川 崎 優 那
 中嶋神社 西 堂 空 人
 森の中 坂 岡 凜 空
 オウム 下 田 煌
 勝つぞ〜！ 竹 中 夢 芽
 宇宙のかなたへ 田 中 佐 和
 ジャーマンアイリスと校舎 田 中 仁 多 郎
 わたしの大切な風景 たいこ橋 谷 垣 萌 枝 香
 山口八幡神社 長 島 芽 依
 びっくりする文房具たち 西 岡 絢 芽
 きれいな空とタカ 秦 大 輝
 100%直す和田山ホンダ！ 枚 田 鳳 道
 秋のはじめ 古 川 世 琉
 5年生のぼく 前 田 恵 一

【入 選】

池田悠人	磯田望	井手亮	太
因幡雪妃	上田英	上田百合	加
越中咲衣	海老澤主	太田吏	桜
岡下創	沖野太	長田悠	花
音田彩葉	加藤優	金谷奏	歩
河合元氣	川見千	菅野瑛	大
北村奏絵	北村春	小西進	太
近藤美月	佐藤結	高田圭	人
武田楓理	田中麻菜	谷口さくら	
谷田和花	田村依	筒井紫	千
寺田早瑛	徳網唯	徳田璃	玖
中嶋美沙	中瀬愛	長瀬百	音
中村彩華	鍋田朱	成田圭	史
西浦慶成	西川颯	西田優	姫
西村美音	野村美	橋本琉	一
平尾花音	廣島朱	廣瀬朱	梨
福井るきな	房安來	藤川花	菜
藤原志穂	古屋知	堀井煌	明
松岡悠翔	松本垣	三浦佳	暖
宮垣和也	森垣日	山口陸	斗
山根希美	山本琴	山本咲	帆
雪岡愛生	百合岡優	淀ひかり	

◆ 小学6年 ◆

【推 薦】

墨と色彩の世界	繁田芽	吹
狛犬	清水惺	葉
思い出がつまった景色	吉尾奈	々

【特 選】

夢をのせて	大野る	か
鏡の中	岡本	樹
授業中	坂田夏	規
ともに歩んだランドセル	清水琴	葉
銀河を旅する船	宿院瑞	季
忘れられない遊び場	新免	葵
六年間使った思い出のランドセル	杉立優	羽
思い出の楽器置き場	田中菜	悠
バックハンドスマッシュを決める	田中美	音
水の中は魚の世界	寺西	礼

眼鏡をかけた自分	長島茜
大蔵神社	西垣藍
楽しそうなカニ達	西村元希
城崎のお寺	羽瀨月渚
わたしの大切な風景	古田風
二方かまぼこ	前裕風
弘道小・教室風景	安井仁斗
スキー	渡邊海奈
ふしぎな世界に行ってみよう!	

【入 選】

愛原煌	大池垣	稟子	伊田葵	生
板垣篤史	伊東琉	偉葉	稲葉陽	人
井上大和	今村彩	葉	井本煌	太郎
遠藤悠人	大垣ひまり		太田穂	華
大西絵莉	大平優	乃	岡愛	莉
岡田芽依	岡野怜	真	岡村柚	奈
小川琥太郎	奥田心	愛	小操芽	生
長田彩芭	乙野拓	海	織戸南	美
兼川乃千	上崎詩	乃	川崎心	桃
川端仁心	河見寧	々	衣川永	真
木下響生	日下部悠		毛戸日	葵
甲野未来	近藤ひなの		神原心	音
坂本結愛	澤田悠	莉	島田大	暉
清水心音	清水大地		菅原正	人
杉野梨花	竹中凜		民野佑	樹
筒井愛心	椿野茉	星	鶴田一	叶
友田彩葉	永岡海	愛	中西芙	羽
中村或	西垣かな	で	西垣優	希
沼田琴美	長谷川り	あ	林亮	成
福田陽大	福田友	奈	藤井爽	羽
藤村心音	藤原日	菜	増田琉	結
松井琉愛	松岡大	雅	松上美	風
松島志龍	水嶋一	颯	宮下修	歩
宮下琉輝	村尾侑	美	村尾柚	季
夜久航亮	山川百	々	山田美	結
山田柚春	山本遼	星	由良真	佳
米田連	太朗			

◆ 中学1年 ◆

【推 薦】

連なり	池田環
通学路に夜がくる	木谷菜々花

【特 選】

農機具小屋
海に浮かぶ船
サクスを吹く私

小谷 英理奈
高岡 瑠風
藤野 眞衣

【入 選】

荒木 りこ	有岡 紀々奈	伊藤 愛莉
上坂 誠志郎	衛藤 智彩	大武 星愛
貝谷 紗季	神谷 花	川口 百花
岸 本 司	北垣 寧々	古嶋 花恋
小林 あおい	塩原 千代	峻 佑
高田 空	谷口 愛瑠	田原 由愛
戸田 泰士郎	中田 陽依	名城 果歩
農座 理央	野村 伊織	島中 梨緒
服部 芽依	藤木 理人	藤 澤 粹
松井 朝陽	真野 友里	椋木 尊教
森田 絆斗	安田 晴彦	吉岡 咲凜

◆ 中学2年 ◆

【推 薦】

部活の先生
たくさんのひまわり

濱崎 心春
山下 優芽

【特 選】

片隅に
海
サルスベリと校区のお寺

橋本 ひなた
林 蒼大
松島 煌明

【入 選】

吾郷 葉月	家崎 美鈴	池上 瑠那
井上 佳乃	井本 空	大石 采芽
大海 歩埜	大廣 心愛	小操 果歩
垣田 大洋	狩野 ひなた	川端 心春
川見 莉緒菜	神崎 菜々子	菊池 涉太
木村 彩花	小坂 雫	清水 のな
竹田 朱里	立川 友唯	田中 ことこ
田中 登和子	田中 悠依莉	田中 稟
谷口 琉心	角岡 芽依	徳網 權大
豊田 仁湖	中村 あかり	彦坂 優菜
宮下 妃	宮下 廣佳	森垣 はづき

森田 温士 森田 愛茉 湯口 陽翔
横川 心優花 米田 花音

◆ 中学3年 ◆

【推 薦】

ヘヤーサロン
海の世界

重本 倅汰
吉岡 緋奈乃

【特 選】

信号待ち
その日から僕はポストになりました
静寂

岩野 葵
加藤 歩奈
澁谷 樹

【入 選】

伊藤 樹奈	井上 未徠	今津 凜音
大石 和果奈	大月 埜愛	大西 妃楽
岡 理月	岡本 陽香	長田 瑛永
小野 真滉	尾上 遥香	小畑 羽椰
川上 遼介	川端 つむぎ	北村 愛姫
北村 亘輝	栗原 華菜	齋藤 里心
白藤 奏	城下 千璃亜	高木 梓
田中 来実	田中 英春	谷垣 友理
千野 真奈美	成田 杏咲	成田 紗和子
西垣 結奈	西川 颯真	西谷 陽生
西村 茉莉香	濱名 芳歩	福井 乃愛
帆前 七菜	三宅 瑠來	山本 紗都美
渡辺 一颯		

図画 審査評

審査員 初田 隆

『星の王子さま』の中でキツネが王子さまに「いちばん大切なことを教えてあげよう。それはね、ものごとはハートで見なくちゃいけない、ってことなんだ。大切なことは目に見えないからね」と言うのですが、私たちも、皆さんの作品に描かれた大切なことを見るために、心を込めて審査しました。とても楽しかったです。豊岡の子ども作品は、しっかりとした表現力に裏付けられた、創造性豊かな構想画に特色があるように思います。これからも、皆さんの大切な世界を、表現を通して膨らませていってほしいと思います。

習字

◆ 幼児 ◆

【入選】

いしばし さく いわと みこと ごとう すみれ
 たなか ほの たなか ゆめ はしもと あかり
 はたなか つむぎ みなぎ あやな よしだ あんな

◆ 小学1年 ◆

【推薦】

山 上がき あやな
 川 ふくい かのん
 牛 福田 桃子

【特選】

千 あだち しょうたろう
 つ き いとう うみ
 生 きしもと ゆうい
 み つ まつしま ひすい

【入選】

上さか あゆむ おぎき えい一 ささ山 じゅんべい
 さの ゆうと たきした なゆ 西おか なゆ
 にしだ たつき まつもと りこ みずの さえ
 みやおか かのほ もりしげ みゆ よしだ なるおみ

◆ 小学2年 ◆

【推薦】

バ ラ 坂本 ののか
 生 たにがき れい
 光 本山 こまり

【特選】

は れ 貝じり あおい
 王 田中 み月
 山 田ぶち みなみ

く に 中しま ゆう夏
 手 六うら ひより
 牛 吉岡 りのか

【入選】

青田 麦 いそべ かいり 上杉 一花
 きた村 ゆずな 毛戸 新一郎 さわ田 ももえ
 竹下 はると 田原 宗佑 てら田 花え
 中村 えま はなと ともや ふじわら あいさ
 ふじわら 花帆 ふじわら ちづる まつ田 さくと
 山本 ゆうと わか林 いちか

◆ 小学3年 ◆

【推薦】

山 川 加とう 悠伍
 天 体 中お 花えら
 火 山 福井 大すけ

【特選】

馬 足立 萌仁香
 星 小じま きい
 筆 小谷 優芽
 君 小山 雄大
 星 酒井 ひな
 青 清水 桜心
 車 田 潤 朋希
 花 たり あまね
 山 上 西岡 仁太朗
 一 生 原 さや
 山 上 福井 陽翔
 日 光 宮岡 心暖

【入選】

朝くら 心な 足立 結香 穴田 大輝
 いばら木 あかね 川本 りく 岸田 悠里
 岸田 るん 岸本 大河 木下 葵陽
 木村 知杏子 笹山 結衣 佐野 健人
 嶋崎 快星 清水 莉心 たちばな あかり
 田中 めい 田 潤 直希 坪内 も心
 寺本 美琴 土肥 ゆう 中川 董
 西村 奨真 根兵 和花 ふく井 里さ

細川 たいき ほり 佑せい 松下 美 桜
 松島 和奏 宮森 らら 森田 希子
 森本 純奈 吉田 一翔

◆ 小学4年 ◆

【推薦】

大山 大 地水志 石惠田 谷後中 大原咲 和紗楽

【特選】

水人山人自入水庄 人 大水 玉生里形然気田力 生地玉 足遠川木高永西西林 藤水与 立藤口村原澤岡村晴 原野田 大河紬結葵楓依那花大子保晴

【入選】

足立 菜子 足立 真悠 安藤 まりあ
 伊藤 百音 梶川 琉有 川本 れん
 北村 優羽 小坂 叶音 齊藤 柚希
 坂田 夢菜 相良 愛和 清水 凜空
 下雅意 海瑚 田垣 佳央 理竹 中村 駿介
 田中 梨瑚 谷佳 日歩 西村 玲実
 仲島 英美 藤原 千紗 松田 美桜
 秦 咲菜 真鍋 茉尋 水上 遥ひ
 松原 真桜 宮森 暖人 村尾 柚菜
 宮下 真琉 森脇 ななか 安岡 りんく

◆ 小学5年 ◆

【推薦】

大坂 伝 志道 統 足立 真央
 井内 裕 柴 蓮 介

【特選】

世成 成 大 水 大 武 人 成 海 天 代功 功 志 庄 志 士 形 功 水 地 足家 岡 小 片 竹 西 松 森 山 吉 立城 下 田 垣 岡 村 浦 本 垣 本 田 紗羽 真 優帆 慶望 日 咲 依菜 創 桜 結香 成愛 葵帆 里

【入選】

足田 愛莉 出石 小梅 井上 羽 菜
 上垣 結愛 上坂 のぞみ 上田 田 笑美
 上田 陽翔 岡田 朋樹 岡本 中 夢 粹
 勝地 ももか 加藤 和 坂本 本 早 彩
 木村 知溜 米谷 凜 谷 玉 島 美 玖
 高橋 悠人 谷口 凜 安佳里 根岸 田 悠 奈
 中島 勢愛 西畑 花音 福三 上 梨 智
 古田 本 陽 琉 海 森 田 夏 希 吉 谷 幸 大
 宮 渡 辺 萌 奈 平 松 田 夏 希 吉 谷 幸 大

◆ 小学6年 ◆

【推薦】

創創 牧 造 造 場 田 口 蒼 真
 田 中 柚 葵
 平 岡 楓 夏

【特 選】

大 大 発 努 成 牧 天 挑 天 大 創	空 地 音 力 功 場 地 戦 地 志 造	大 川 川 木 木 榊 谷 谷 鳥 藤 松	西 原 見 村 村 原 垣 垣 居 原 島	絵 悠 心 壱 彩 心 彩 琉 桃 杏 志	莉 衣 優 咲 那 音 花 衣 安 子 龍
---	---	---	---	---	---

【入 選】

市 稲 鍛 甲 城 谷 土 濱 藤 森	場 葉 治 野 下 川 肥 田 村 垣	葵 陽 里 未 来 神 悠 衣 愛 空 音 か え で	伊 大 川 坂 田 辻 西 原 皆 柳	東 西 彩 心 蓮 一 井 村 田 木 澤	日 加 桃 莉 馬 愛 心 人 未 来 更 希	稲 岡 川 原 佐 藤 橘 綱 羽 福 宮 山	垣 悠 愛 ひ より 花 姫 蒼 心 春 琴 音 久 斗 翔 平 大	華 莉 ひ より 花 姫 蒼 心 春 琴 音 久 斗 翔 平 大
--	--	--	--	---	--	--	--	---

◆ 中学 1 年 ◆

【推 薦】

山 書	光 芸	澄 墨	我 美	心 美	井 宮	上 垣	晴 凜	香 凜
--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------

【特 選】

輝 大 自	け 志 然	る を の	未 抱 神	来 く 秘	井 真 水	垣 野 野	華 友 真	菜 里 佑
-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------

【入 選】

今 大 高 谷	西 武 井 垣	悠 星 音 梨	太 愛 音 香	惠 岸 田 田	後 本 中 里	原 葉 美 奏	煌 月 咲 奏	大 月 咲 奏	衛 小 谷 中	藤 山 垣 村	智 叶 想 村	彩 恵 太 郎 楓
------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	-----------------------

中 堀	村 凜 桜	美 安 田	藤 日 菜 子 晴 彦	日 菜 子 晴 彦	細 見 悠 月
--------	-------------	-------------	----------------------------	-----------------------	------------------

◆ 中学 2 年 ◆

【推 薦】

満 世	天 界	星 平	月 和	夜 和	松 山	島 下	煌 優	明 芽
--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------

【特 選】

天 生 江	馬 山	飛 景	翔 物 新	翔 巖 新	切 谷 福	目 垣 田	心 優 鈴	彩 衣 菜
-------------	--------	--------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------

【入 選】

梓 川 脊 松	野 口 戸 井	梨 里 孝 梨	奈 桜 庸 実	上 木 田 森	垣 村 中 垣	若 彩 登 は づ き	菜 花 和 子	尾 小 山 寺 山	嶋 佳 依 綾	南 穂 莉 香
------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	----------------------------	------------------	-----------------------	------------------	------------------

◆ 中学 3 年 ◆

【推 薦】

歳 優	月 勝	不 の	待 感	人 激	谷 谷	垣 垣	春 友	花 理
--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------

【特 選】

天 重 萬	然 要 物	記 文 生	念 化 光	物 財 輝	太 谷 藤	田 口 澤	葵 愛 碧	華 華 衣
-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------

【入 選】

岩 川 黒 田 辻 古	野 瀬 野 垣 井 池	葵 百 花 穂 恋 希 楓	植 木 後 田 西 宮	村 藤 口 浦 垣	珠 爽 美 結 航 駿	衣 夏 咲 麻 生 徳	太 栗 佐 谷 西 安	田 原 伯 口 村 井	遥 菜 優 緒 実 優
----------------------------	----------------------------	---------------------------------	----------------------------	-----------------------	----------------------------	----------------------------	----------------------------	----------------------------	----------------------------

習字 審査評

審査員 森嶋 隆鳳

小学校低学年は力強い堂々とした線で子どもらしさを感じられ嬉しかったです。また、高学年では、力強さに加えて半紙に上手くまとめられた美しい文字が目につきました。

中学生では半切の4つ切り用紙に行書で書いた作品が多く、よく練習された様子が見られ嬉しく思いました。

予備審査評

予備審査員

【図画】

【幼児・小学校】

さまざまな技法を取り入れた作品が多くありました。

それぞれの学年に応じた題材に取り組んだ、多彩な作品は見ごたえがあり、たいへん楽しく見させていただきました。

【中学校】

日常の何気ない風景や親しみのある場所を題材にした作品が多くありました。

惹きつけられる作品は、近くから見ても遠くから見ても、作者のこだわりが感じられました。

今後も表現したいテーマを大切にしながら、技法や構図を工夫した、丁寧な作品づくりを期待します。

【全体】

制作活動に時間をかけ、熱心に取り組んだ作品が多くありました。

また身近なものを題材にし、細かい工夫がされていた。

版画や立体作品が少なく感じましたので、今後はバラエティに富んだ作品に期待します。

【習字】

【幼児・小学校】

幼児・低学年は、のびのびと元気のよい作品が多くありました。

中・高学年は、字形が整い、筆使いがしっかりした作品がありました。

しかし、整った字でも字の細い作品があり、少し残念でした。

【中学校】

多様な字体や課題がありました。

力強く芯のある楷書や、流れるように美しく、躍動的な行書がありました。

ただ、中には楷書と行書の統一ができていない作品もあり、きちんと書体の確認をすることが大切です。

【全体】

全学年を通して、一生懸命に練習した成果があらわれた作品が多く、感心しました。

学年や名前を書き上げるまで気を抜かず、仕上げることを心がけましょう。

第73回 豊岡市美術展 記録

■特別招待の部

	絵画	書道	写真	彫刻・工芸	計
出品点数	0	6	0	1	7
展示点数	0	6	0	1	7

■招待の部

	絵画	書道	写真	彫刻・工芸	計
出品点数	16	21	7	7	51
展示点数	16	21	7	7	51

■一般の部

	絵画	書道	写真	彫刻・工芸	計
出品点数	62	57	203	52	374
展示点数	40	41	85	29	195

■高校の部

	絵画	書道	計
出品点数	46	34	80
展示点数	35	28	63

■児童・生徒の部

図画

	幼児	小1	小2	小3	小4	小5	小6	中1	中2	中3	計
出品点数	139	196	198	184	185	198	228	78	89	87	1,582
展示点数	60	85	86	80	80	86	100	38	43	42	700

習字

	幼児	小1	小2	小3	小4	小5	小6	中1	中2	中3	計
出品点数	20	40	55	99	102	96	94	44	34	46	630
展示点数	9	19	26	47	48	45	44	22	17	23	300

■協賛展示

◎特別支援学級 児童・生徒作品展

◎アートde元気ネットワークひょうご共同PRコーナー

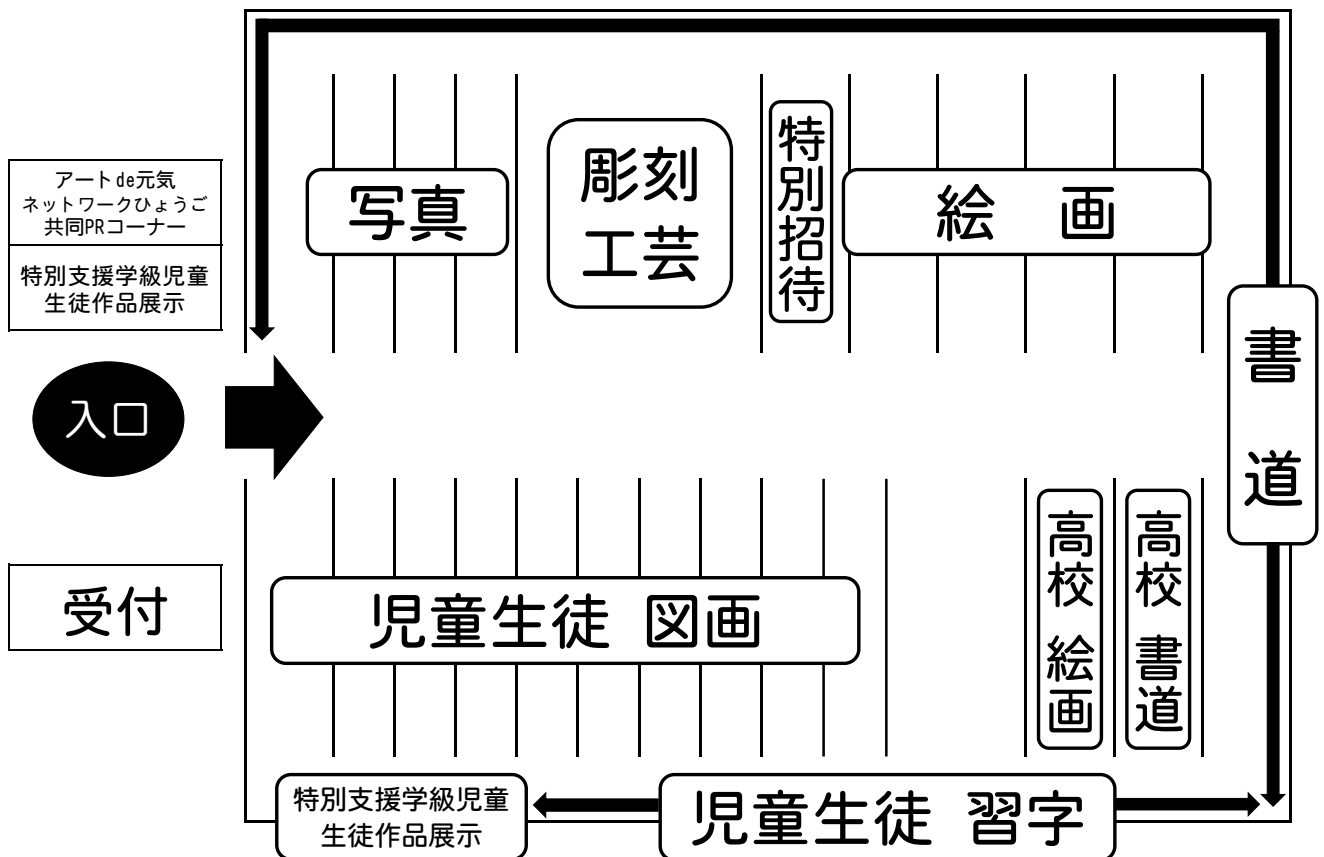
■審査員

絵画・図画部門	はつだ たかし 初田 隆 先生 【3年目】 (行動美術協会会員、兵庫教育大学名誉教授)	写真部門	えぐち しんいち 江口 慎一 先生 【3年目】 (日本写真家協会会員)
	やまだ ともこ 山田 友子 先生 【2年目】 (国画会会員)		もりの あきと 森野 彰人 先生 【1年目】 (京都市立芸術大学教授)
書道・習字部門	もりしま りゅうほう 森嶋 隆鳳 先生 【1年目】 (日展会員、岐阜女子大学教授)	彫刻・工芸部門	まつい しろう 松井 紫朗 先生 【1年目】 (京都市立芸術大学教授)

新型コロナウイルス感染症対策のため、 以下の点にご協力ください。

- 来場の際はマスクの着用をお願いします（着用できない事情がある場合を除きます）。
- 受付での検温を実施します。
- 会場内では、大声での会話はお控えください。
- 他の方と適度に距離を取るなど、密な状況とならないようにお願いします。

会場案内



- 作品はすべて写真撮影可です。
- 危険ですので、お子さんが会場内で走り回らないようにお願いします。

豊岡市バーチャル美術館

優秀作品（招待優賞、市長賞、推薦）をご覧ください
（11月末ごろ公開予定）。

【URL】 <http://www3.city.toyooka.lg.jp/virtual/1.html>

