

公文知洋子の世界

★モンゴルの星★風をまとう

モンゴルと日本の伝統衣装 × ファッションショー



(モンゴルの風)



(振袖デールイメージ図)



(モンゴルをイメージした裂織をまとう)

モンゴルのデールと日本の振袖。2つの伝統衣装を感じたり融合させたり、また「ジェンダーレス」というテーマも含め、芸術文化観光専門職大学の学生が自ら衣装を制作したものと併せて、公文知洋子の裂織の世界から「モンゴルの星・風をまとう」をテーマにモンゴル博物館とコラボ演出した手作りのファッションショーをご覧ください。

日時：令和4年9月19日(月) 10:30~12:00 ごろ

定員：30名

会場：日本・モンゴル民族博物館

参加費：一般500円/高大生300円/小中生250円

問合せ：電話 0796-56-1000 FAX 0796-56-1022





バレエ(舞踊)

Mariko Angela Ackermann



モンゴルの砂漠や草原をイメージし、馬頭琴や二胡が奏でるメロディーに乗せて「モンゴルの風」を舞うインスタレーションを映像展開しています。(スイス国立バレエ学校在学)



公文知洋子

山口県生まれ・西宮市在住。織物会社デザイン室勤務を経て草木染作品中心の制作に入りました。その後、藍染古布と出会い、失われゆく藍の伝統文化に新しい風を吹き込みたいと、裂織作品を中心に制作活動を続けています。



参加学生



伊藤璃乃 1回生 愛知県出身

優雅で大人っぽい女性をイメージした服と明るくあどけない女性をイメージした服を作りました。2着のコントラストにご注目下さい。洋服に関しては素人ですが、自分らしく頑張りたいと思います！

中川千代 2回生 兵庫県神戸市出身

ポップでカラフルなデザインでありながらも、クールさを残したデザインを目指しました。本格的に洋服を作るのは初めてなので、ドキドキワクワクしています。私達の初挑戦をぜひお楽しみください！



長澤琉希 2回生 兵庫県三田市出身

「ジェンダーレス」というテーマのもと、製作に取り組みました。性別にとられない服を作るという新たな挑戦を見届けていただくと嬉しいです。

河邊亜由子 (衣装監修)

大学卒業後、服飾専門学校で洋裁を学ぶ。洋服をはじめ着物をリメイクする新感覚のドレス等着心地も良く、それらをリーズナブルに提供する事も顧客から喜ばれている。とにかく洋服を作る事が大好きで、愛情♡たっぷりです。



着付担当

前裕里江



モデル

多田陽菜里 (振袖デール着用)

炭屋心菜 (振袖デール着用)

前裕風理

前裕鼓太郎

木下葉

亀川琴音

西山福

小畑羽椰

中野とも子

中家妃菜



監修

日本・モンゴル民族博物館



ヘア担当

山口真理子

Organic Hair Pandante



音楽担当

西山賀絵(ピアノ)



協力

芸術文化観光専門職大学

分散ギャラリー

(養蚕農家)

大谷ちひろ

えつぎ

伊藤瑠南

後藤早絢

藤本めぐみ

高橋詩絵里

めりーさん

アッテンベルジェ・

北田あやめ(A-Light)