ブラタケノ・スペシャル! 城崎国際アートセンター 滞在アーティスト成果発表 時空間散歩『この家で — 이 집에서 (in this house)』

オリジナルマップを片手に、竹野のまちに点在する作品を自由に鑑賞できる時空間散歩 『この家で』についてお知らせする。

1 プログラム名

ブラタケノ・スペシャル! r ジベッ 時空間散歩『この家で — 이 집에서 〈in this house〉』

2 主催等

(1) 主催·製作

城崎国際アートセンター (豊岡市)

(2) 共催

ブラタケノ運営委員会

3 概要

(1) 内容·特色

ア 竹野町でのリサーチをもとにした作品創作

昨年10月、神戸市在住の美術作家・太田奈緒美が、竹野町に現存する北前船の元船主邸・田中邸や周辺路地を調査するとともに、地域住民にインタビューを実施。 そこから得た町の歴史、そこに暮らす人々の記憶、今とこれからの竹野への想いをもとに、言葉、美術、サウンドによる、インスタレーション**・パフォーマンスを創作する。

※ インスタレーション

1970年代以降一般化した、絵画・彫刻・映像・写真などと並ぶ現代美術における表現手法・ジャンルの一つ。ある特定の室内や屋外などにオブジェや装置を置いて、作家の意向に沿って空間を構成し変化・異化させ、場所や空間全体を作品として体験させる芸術。



ブラタケノの方から井戸の説明を聞くアーティスト



田中邸で見つかった大八車

イ滞在制作

2021年2月10日(水)~28日(日)

(2) キャスト・スタッフ

ア コンセプト

太田奈緒美 (美術作家)

ウォン・ヨンオ (演出家)

マデレイン・フリン&ティム・ハンフリー(音楽家・作曲家)

イ 演出・美術

太田奈緒美

ウ テキスト

太田奈緒美

ウォン・ヨンオ

エ サウンド

マデレイン・フリン&ティム・ハンフリー

オ パフォーマンス

岸本昌也 (俳優)

京極朋彦 (ダンサー・振付家)

増田美佳 (ダンサー・俳優・文筆家)

田村高志(ゲスト出演、地元音楽家)

カ with コロナ時代の新しい創作手法

海外在住のアーティスト〔ウォン・ヨンオ(韓国)、マデレイン・フリン&ティム・ハンフリー(オーストラリア)〕は、リモートで創作に参加する。

(3) 作品の設置場所

元船主邸・田中邸、ゲストハウス「本と寝床、ひととまる」、周辺路地に点在する5つの井戸の跡

※ 観客はたけの観光協会でオリジナルマップを受け取り、まち歩きをしながら作品 を鑑賞する。また、作品鑑賞を通して地域の特色を再発見する。

(4) 地域住民の参加

ア 地元の音楽家・田村高志さんによる演奏(サックス)

イ 石丸佳佑さん・望さん(ゲストハウス「本と寝床、ひととまる」経営)と協働して、 オリジナルマップを作成する。

ウ 協力飲食店・施設では、参加者に特別メニューや温かい飲み物を提供する。

4 公演

(1) 日時

2021年2月26日(金)、27日(土)午後1時~4時

※ 受付時間:午後1時~2時30分

※ 小雨決行

(2) 受付場所

たけの観光協会(竹野町竹野17-22)

(3) 鑑賞エリア

竹野浜海水浴場周辺

※ 詳細は、別紙「オリジナルマップ(制作途中)」参照。

(4) 参加料

無料

(5) 申込み

城崎国際アートセンターに電話、またはオンラインチケットフォームから申し込む。 ≪城崎国際アートセンター≫

Tel 0796-32-3888 (9:00~17:00 火曜定休)

申込フォーム https://ws.formzu.net/dist/S95785494/



(6) 感染症対策

- ア 各会場入り口にて手指消毒・検温等を実施。
- イ 動きやすい服装で、マスク着用のうえ来場。
- ウ人と人との、適切な距離をとって鑑賞する。
- エ 屋内会場については、密集回避のため入場制限を行う。

5 協力等

(1) 協力

たけの観光協会/NPO 法人たけのかぞく/カフェハウス コロンビア/住吉屋歴史 資料館/竹野浜自治会/なごみてぇ/本と寝床、ひととまる

(2) 制作協力

一般社団法人POST、NPO 法人プラッツ

(3) 助成

令和2年度 文化庁 アーティスト・イン・レジデンス活動支援事業

〈プロフィール〉

1 太田奈緒美 (Naomi Ota)

美術作家。神戸を拠点として、自然や情緒的風景、遠い記憶から導き出された作品は、 繊細なディティールから空間インスタレーションまで幅広く、ビクトリア国立美術館等 に作品が収蔵されている。京都市立芸術大学大学院修了。ロイヤルメルボルン工科大学 にてPhD取得。

2 ウォン・ヨンオ (Won Young-oh)

劇団ノットル監督。1993年に韓国・原州市農村の廃校を改築したフーヨン・パフォーミングアートセンターを拠点に劇団創立。劇団名は「労働の場」を意味し、地元村民との密接な関係を築くとともに、世界30都市以上での公演を行ってきた。

3 マデレイン・フリン&ティム・ハンフリー (Madeline Flynn & Tim Humphrey)

聴音という人間の体験を探求する音楽家/作曲家。2012 年には実験的音楽の部門でナショナル・アワード優秀賞を受賞。電気ボートと船舶通信のための近年の作品「5 Short Blasts」では、2014 年のハイブリッド/オルタナティブ部門でグリーンルーム・アワードを受賞。

4 ブラタケノ運営委員会

竹野町の住民有志で構成された、竹野の歴史や文化を学び、町並み保存・活用を推進するグループ。まち歩き企画を定期的に企画し、竹野のまち歩きガイドを行っている。

[問合せ] 豊岡市環境経済部大交流課 TEL 0796-21-9016 事業内容については 城崎国際アートセンター TE 0796-32-3888