

北斎も！
歌麿
春信

浮世絵の装い



清永の裸婦

日本女性の美

2019年 8/3 [土] → 9/1 [日]

開館時間 9:30 - 17:00 (最終入館 16:30)
休館日 毎週水曜日
入館料 一般 500 円 / 大高生 300 円 / 中学生以下無料
※65 歳以上、障害者手帳所持の方は証明書提示で半額

主催 豊岡市
後援 神戸新聞社、読売新聞豊岡支局、新日本海新聞社、
毎日新聞豊岡支局、出石ライオンズクラブ、
一般財団法人兵庫県学校厚生会、
FM ジャングル 76.4MHz、豊岡市教育委員会

豊岡市立美術館 - 伊藤清永記念館 -

日本女性の美

- 浮世絵の装い・清永の裸婦 -



伊藤清永「舞妓」

会期中の美術館イベント

❁ 版画ワークショップ

好きなモチーフで木彫版画を制作します

講師：松田政斗氏（木彫作家）

日時：8月10日（土） 9:00~12:00

対象：小学4年生以上

定員：10名

参加費：300円

❁ 日本画教室

美しい日本画の絵具で作品づくりをします

講師：松田朋子氏（日本画家）

定員：各回10名

参加費：各回3,000円

こども教室

うちわに夏の草花を描きます

日時：8月17日（土）

①10:00~12:00

②13:30~15:30

対象：小学生

おとな教室

ミニ屏風に絵を描きます

日時：8月18日（日）

13:00~16:30

対象：中学生以上

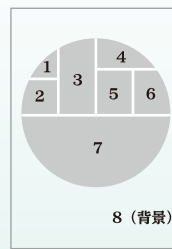
・イベントは要申し込み
・募集開始やその他詳細については
お問合せください
(ホームページでも告知します)

「日本女性の美」は、豊岡市出身画家の伊藤清永が、約七十年の長い画業の中で描き続けた主題です。伊藤が五十歳前後のころ、渡欧を果たして西洋で目にした油絵具の発色に驚嘆したと同時期に、日本文化のひとつである浮世絵の構成にも強い関心を持っていました。内面的な女性美を画布に表そうと追い求めた伊藤にとって、多様な女性の姿をうつつした浮世絵は、研究対象として特別な意味合いを持つものでした。

本展では、鈴木春信、鳥居清長、喜多川歌麿、楊洲周延、橋口五葉ら江戸から大正にかけて活躍した名手の美人画と、当館コレクションから伊藤の作品を併せて展示します。浮世絵師たちと伊藤、木版画の浮世絵と油彩、華やかな和の装いと命の輝きを纏う裸婦、さまざまな比較から見えてくる絵画の魅力をお楽しみください。



歌川広重「両国納涼大花火」足立区立郷土博物館蔵



[表面掲載作品] *すべて部分

- 1 溪斎英泉「当世好物八契（三味線）」足立区立郷土博物館蔵
- 2 鳥居清長「浅草金龍山八境 延命はやり地蔵」東京都江戸東京博物館蔵
- 3 楊洲周延「江戸風俗十二月之内 八月 月見の宴」町田市立国際版画美術館蔵
- 4 喜多川歌麿「手鏡の母子」足立区立郷土博物館蔵
- 5 (裏面背景にも部分掲載) 葛飾北斎「秀逸六玉川 陸奥千鳥」東京都江戸東京博物館蔵
- 6 鈴木春信「千代鶴」足立区立郷土博物館蔵
- 7 伊藤清永「磯人」
- 8 月岡芳年「風俗三十二相 めがさめさう 弘化年間むすめの風俗」町田市立国際版画美術館蔵

豊岡市立美術館 - 伊藤清永記念館 - Toyooka City Museum of Art - Kiyonaga Itoh Memorial Hall -

〒668-0214

兵庫県豊岡市出石町内町 98

TEL 0796-52-5456



開館日、展示会情報はホームページをご覧ください ↑
<http://www.city.toyooka.lg.jp/kanko/miru/itoh-museum/>

友の会会員募集中!

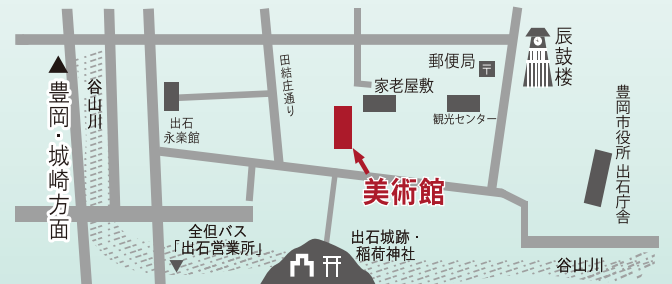
楽しい会員特典をご用意しています。
入会ご希望の方はお問合せください。

会員特典

入館料優遇*展示会案内*研修旅行
etc...



参加事業



■公共交通機関

(JR山陰線 → 全但バス)
JR 豊岡駅または八鹿駅下車後、
全但バス(出石行)に乗車
→ 出石営業所から徒歩5分

■車

(京阪神から140分、姫路から100分)
中国自動車道(吉川JCT)
→ 舞鶴若狭自動車道(春日IC)
→ 北近畿豊岡自動車道(八鹿水ノ山IC)
→ R312号 → 県道2号 → 出石到着