



豊岡市民プラザ・アートスクール ～地域の文化芸術創造・人づくり～

地域の文化芸術の創造と市民文化活動の活性化を図るために、「豊岡市民プラザ・アートスクール」を開講する。

1. 経緯・趣旨

市内の文化施設は、市民が多彩な文化芸術に触れる機会を提供すると共に市民活動拠点としての役割を担ってきた。豊岡市民プラザにおいても、地域文化芸術の創造の場として、市民参加を基軸とした事業を展開してきた。

地域文化芸術の育成と創造に向けて、アートスクールにより、文化芸術への理解を深めると共に創造力のある人材育成を図る。

創造力のある人材は、単に地域文化芸術の創造や市民文化活動の活性化に資するだけでなく、さまざまなまちづくり・まちの活性化に生きる。

2. アートスクール概要

豊岡市民プラザ・アートスクールは、(財)地域創造の創造事業として助成を受け、舞台芸術を総合的・体系的に学ぶ芸術創造の入門講座として開講する。

講師には、劇作家・演出家で内閣官房参与でもある平田オリザさん、関西を拠点に長年演劇活動を行っている内藤裕敬さんなど、各分野の専門家を招いている。

(1) 内容・スケジュール

開講期間 6月～12月

講座回数 13回

	科目	開講日	テーマ	講師	定員
1	制作	7月11日(日)	文化政策・演劇論	劇作家、内閣官房参与 平田 オリザ さん	100
2		11月6日(土)	地域と劇場	演出家、鳥の劇場主宰 中島 <small>まこと</small> 諒人 さん	100
3	演劇	6月10日(木) 11日(金)	演劇基礎	南河内万歳一座座長 内藤 裕敬 さん	40
4		7月2日(金) 3日(土)	演劇基礎		40
5	戯曲	9月3日(金) 4日(土)	戯曲	脚本家、文学座所属 瀬戸口 <small>かおる</small> 郁 さん	30
6	能	10月16日(土)	能の表現	シテ方観世流能楽師 田茂井 <small>たもい ひろみち</small> 廣道 さん	40
7	照明	6月18日(金) 19日(土)	照明基礎	大阪芸術大学客員教授 竹内 一秀 さん	40
8		7月30日(金) 31日(土)	照明応用・実践		40
9	音響	6月下旬	音響基礎と応用・実践	日本音響家協会から講師 派遣	40



10	音響	8月19日(木) 20日(金)	音響実践・実習	popsoundサービス代表 増田 恭博 さん	40
11	舞台美術	10月2日(土)	舞台美術	舞台美術家 加藤登美子 さん	40
12	バレエ	11月10日(水) 17日(水)	バレエ基礎	但東クラシックバレエ主宰 大西 恵子 さん	40
13	うたうた めの発声	11月24日(水) 12月8日(水)	声楽基礎	声楽家 藤原 俊輔 さん	40

(2) 対象

高校生以上（高校生は保護者の同意が必要）

(3) 受講料

全講座受講料 8,000円
1講座受講料 1,000円
ただし、12、13の講座は、受講料無料

(4) 募集人数

1、2講座 100人
5講座 30人
3、4、6～13講座 40人
全講座受講の方を優先

(5) 申込方法

所定の申し込み用紙に必要事項を記入の上、受講料を添えて、豊岡市民プラザに持参。

3. 今後の取り組み

同様の講座の継続を検討すると共に、成果発表の機会を設定する。

参考 講師プロフィール

平田オリザ

劇作家。演出家。大阪大学コミュニケーションデザインセンター教授。内閣官房参与。劇団「青年団」主宰。こまばアゴラ劇場芸術監督。東京文化評議会評議員。東京大学教育学部講師、早稲田大学文学部講師などを歴任。

主な受賞 1995年 第39回岸田國土戯曲賞受賞
2002年 読売演劇大賞優秀演出家賞
2003年 第2回朝日舞台芸術賞グランプリ
2006年 モンブラン国際文化賞

中島 諒人

演出家。鳥の劇場主宰。鳥の劇場は鳥取県鳥取市鹿野町の廃校になった学校と幼稚園を劇場に改造して、演劇活動、劇場運営を行う民間の芸術団体。創作活動を中心にすえて県外や海外でも上演をする一方、地域の文化拠点としての劇場作



り、劇場運営、教育・普及活動にも力を入れている。

受賞 2003年 利賀演出家コンクール最優秀演出家賞受賞
2010年 芸術選奨文部科学大臣新人賞受賞。

内藤 裕敬

南河内万歳一座座長。南河内万歳一座は、1980年大阪芸術大学有志により結成。大阪を拠点として、2都市公演（東京・大阪）を基本に、海外、国内地方都市公演や複数劇団を集めての野外合同公演など多岐にわたる活動を行っている歴史ある劇団。

受賞 2000年 第3回OMS戯曲賞大賞・第7回読売演劇大賞優秀演出家賞
2007年 文化庁芸術祭優秀賞

瀬戸口 郁

文学座所属。文学座は、日本を代表する劇団の1つで、劇団俳優座、劇団民藝とともに三大新劇団と称される。

受賞 2008年 文化庁芸術祭大賞（演劇部門・脚本）

田茂井 廣道

シテ方観世流能楽師。能楽協会京都支部教育特別委員。龍谷大学非常勤講師。京都観世会所属。

竹内 一秀

日本照明家協会国際委員・関西支部運営委員。大阪芸術大学芸術学部舞台芸術学科客員教授。

増田 恭博

音響会社popsoundサービス代表。

加藤登美子

舞台美術家。ピッコロ舞台技術学校講師・大阪芸術大学非常勤講師。

受賞 1983年 第9回舞台テレビ美術展大阪府知事賞
1997年 第24回伊藤熹朔賞新人賞
1999年 大阪舞台芸術奨励賞

藤原 俊輔

声楽家。豊岡市文化協会会長。「第九を歌う会」の会長・音楽監督・ソリスト。但馬芸術文化会議常任理事。豊岡市在住。

大西 恵子

大西恵子バレエ教室・但東クラシックバレエ主宰。豊岡市在住。

〔問合せ〕豊岡市教育委員会豊岡市民プラザ 0796 - 24 - 3000