

5月のアーティスト・イン・レジデンス プログラム ～『アリエル・グレイ&ティム・ワッツ』滞在制作～

5月から6月にかけて城崎国際アートセンターで予定されている、アーティスト・イン・レジデンス・プログラムをお知らせする。

1 アリエル・グレイ&ティム・ワッツ『New Owner』滞在制作

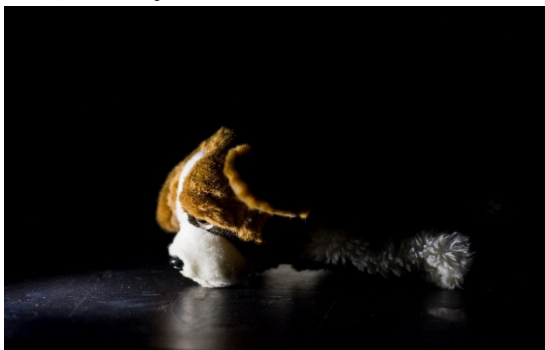
(1) 滞在制作

ア 期間

5月9日（月）～ 6月3日（金）

イ 内容・特色

- (ア) オーストラリアのパースを拠点に活動する2人の人気アーティスト、アリエル・グレイとティム・ワッツの4週間の滞在制作。2人ともパフォーマー／人形使いとして活躍している。
- (イ) ティムは2012年に静岡県舞台芸術センター、13年に金沢21世紀美術館で上演した『スプートニクの深海探検』で高い評価を受けた。
- (ウ) 今回の滞在では、犬とその新しい飼い主の関係性を描く新作『New Owner』を創作する。
- (エ) 城崎国際アートセンターのスタジオで、脚本の草案、人形、音楽素材をもとに、照明機材やプロジェクターを用いて創作する。
- (オ) 滞在期間の後半には試演会を実施し、観客からのフィードバックを得て作品を発展させる。



(2) 地域交流プログラム アリエル・グレイ&ティム・ワッツ『New Owner』試演会

ア 日時

第1回 5月22日（日）午後2時～

第2回 6月3日（金）午後7時～

イ 場所

城崎国際アートセンター

ウ 料金

無料

エ 一時保育

第1回は5月13日（金）、第2回は5月27日（金）までに城崎国際アートセンターへ電話で申し込む

（対象：満1歳6カ月～就学前まで）

オ 申込み

電話またはメールで申し込む（代表者氏名、人数、連絡先が必要）

〔申込先〕城崎国際アートセンター

TEL 0796-32-3888（受付 9:00～17:00 火曜休館）

e-mail info@kiac.jp

〈プロフィール〉

1 アリエル・グレイ (Arielle Gray)

パフォーマーであり、劇作家、人形使い、吹替作家、即興家。さまざまな受賞作品や批評家に絶賛された作品など、多くの作品を手がけ、演者としても参加。『It's Dark Outside』(Artshub 批評家によるイノベーション賞を受賞)と『Falling Through Clouds』では共同制作兼出演者として関わっている。近年の作品には『All That Glitters, Old Love, Yoshi's Castle, Monroe & Associates』、『Minnie & Mona Play Dead』など多数。

2 ティム・ワッツ (Tim Watts)

多数の受賞歴を誇るパフォーマーであり、演出家、発明家、人形使い、即興演奏家、アニメーター。国際的な賞を多数受賞している『スプートニクの深海探検』、『It's Dark Outside』、『Bruce』、『The Wives Of Hemingway』、『Falling Through Clouds』と『Monroe And Associates』では、共同で制作を行い出演もしている。

〔問合せ〕 豊岡市環境経済部大交流課 TEL 0796-21-9016
事業内容については
城崎国際アートセンター TEL0796-32-3888