

4月のアーティスト・イン・レジデンス プログラム ～『タニノクロウ』『黒沢美香&ダンサーズ』滞在制作～

4月から5月にかけて城崎国際アートセンターで予定されている、アーティスト・イン・レジデンス・プログラムをお知らせする。

1 タニノクロウ／^{にわけきだん}庭劇団ペニノ『ダークマスター』滞在制作

(1) 滞在制作

ア 期間

平成28年4月16日（土）～ 4月27日（水）

イ 内容・特色

- (ア) 精神科医としての経歴を持つ劇作家・演出家のタニノクロウ主宰の庭劇団ペニノの滞在制作
- (イ) タニノクロウは、2016年2月、演劇界の芥川賞とも言われる第60回岸田國士戯曲賞を受賞。受賞後初の公演となる大阪公演へ向けて、注目の滞在制作となる。
- (ウ) 今回は、2003、06年と東京で上演され話題となった『ダークマスター』の大阪バージョン（2016年5月に上演予定）を創作する。
- (エ) 小さな洋食屋を舞台に、大阪と東京、東京と日本、日本と世界の多重な支配関係を描く。
- (オ) 洋食屋のマスターの指示はイヤホンを通して、直接観客にも伝えられる他、次々に舞台上で調理される料理の匂いに五感を刺激される作品
- (カ) 城崎国際アートセンターでの滞在制作では、実際に舞台美術を組んだ状態で、公開稽古も行う予定



『大きなトランクの中の箱』(2013)©Aki Tanaka



『ダークマスター』(2006)©Aki Tanaka

(2) 地域交流プログラム 庭劇団ペニノ『ダークマスター』公開リハーサル

ア 日時

平成28年4月22日（金）午後7時～

イ 場所

城崎国際アートセンター

ウ 料金

無料

エ 出演等

- (ア) 作・演出 タニノクロウ
(イ) 出演 緒方晋 井上和也 大石英史 F0 ペレイラ宏一朗 坂井初音ほか

オ 一時保育

4月15日(金)までに城崎国際アートセンターへ電話で申し込む
(対象：満1歳6ヶ月～就学前まで)

カ 申込み

電話またはメールで申し込む(代表者氏名、人数、連絡先が必要)

〔申込先〕城崎国際アートセンター

TEL 0796-32-3888 (受付 9:00～17:00 火曜休館)

e-mail info@kiac.jp

2 黒沢美香&ダンサーズ 『きのさきのさき ~Far away~』滞在制作

(1) 滞在制作

ア 期間

平成28年4月29日(金)～5月8日(日)

イ 内容・特色

- (ア) 日本のコンテンポラリーダンス界のゴッドマザーとも称される黒沢美香
(イ) 黒沢美香&ダンサーズは、1985年の結成以来、テクニックのみに頼ることなく、常に「ダンスの本質」「踊る身体」を探る場を創出し、観客と共に「身体で表現すること」についてのコミュニケーションを追求しつづけている。
(ウ) 日常生活を営む場でもある本拠地・横浜とは違う環境下で、ダンスに向き合う体験をメンバー間で共有し、その志を新たにすることを目的に、20人以上が10日間の集中稽古で新作のクリエーションを行う。
(エ) 作品は、太陽、星、山、川、闇、果実といったテーマがダンスに翻訳され、群舞の妙技、ダンスの透明さが表現される。
(オ) 滞在期間中には公開稽古やショーイングなどを通して、地域交流も予定している。
(カ) 滞在制作での成果をもとに、6～10月にかけて横浜で連続公演を行う予定



『虫道』(2011)©Noriyuki Kimura



『Jazzzzzzzzzz-dance』(2014)©Yoichi Tsukada

(2) 地域交流プログラム 黒沢美香&ダンサーズ『きのさきのさき~Far away~』試演会

ア 日時

5月6日(金)午後8時~

イ 場所

城崎国際アートセンター

ウ 料金

無料

エ 出演等

- (ア) 振付 黒沢美香
(イ) 出演 黒沢美香&ダンサーズ

オ 一時保育

4月29日(金)までに城崎国際アートセンターへ電話で申し込む
(対象:満1歳6カ月~就学前まで)

カ 申込み

電話またはメールで申し込む(代表者氏名、人数、連絡先が必要)
〔申込先〕城崎国際アートセンター
TEL 0796-32-3888 (受付 9:00~17:00 火曜休館)
e-mail info@kiac.jp

〈プロフィール〉

1 タニノクロウ (Kuro Tanino)

1976年富山県出身。庭劇団ペニノの主宰、座付き劇作・演出家。2000年医学部在学中に庭劇団ペニノを旗揚げ。以降全作品の脚本・演出を手掛ける。07年、08年と2年連続で岸田國土戯曲賞最終候補になる。国内外の演劇祭に多数招聘。15年3月ドイツにて『水の檻』を発表。15年8月に最新作『地獄谷温泉無明ノ宿』を発表。2016年3月第60回岸田國土戯曲賞受賞

2 黒沢美香 (Mika Kurosawa)

ダンサー・振付家。1957年横浜生まれ。5歳から両親(黒沢輝夫、下田栄子)のもとでモダンダンスを習い、数々の賞を受賞。1982~85年NYにてダウントウン・ダンスシーンをリードする振付家の作品を踊る一方、ジャドソン・グループの出来事を追いかける。帰国後は、「黒沢美香&ダンサーズ」と名乗り活動開始。年齢幅40歳以上で多様な職種と特技を持つ舞踊群団となっている。現在は、ソロダンス『薔薇の人』シリーズ、「黒沢美香&ダンサーズ」、踊る大学教授陣ユニット「ミカヅキ会議」を柱に活動する傍ら、社会・地域連携プログラムに参加。日本のコンテンポラリーダンス界のゴッドマザーとも称されている。

<http://mikakurosawa.official.jp/>

〔問合せ〕豊岡市環境経済部大交流課 TEL 0796-21-9016
事業内容については
城崎国際アートセンター TEL0796-32-3888