



文化庁委託事業「平成28年度次世代の文化を創造する新進芸術家育成事業」  
主催 文化庁 / NPO法人ジャパン・コンテンポラリーダンス・ネットワーク(JCDN)

【各地共催・制作・協賛】  
札幌 札幌NPO法人コンカリーニョ  
仙台 仙からだとメディア研究室 / せんたい演劇工房10-BOX  
福岡 福岡「踊りに行くぜ!!」福岡公演実行委員会 / スリーオ'clock / 公益財団法人福岡市文化芸術振興財団  
アートマネジメントセンター福岡(AMCF) / イムズ  
東京 踊るすぽっと(豊島区立舞台芸術交流センター)  
京都 京都芸術センター

ダンス・イン・レジデンス 城崎国際アートセンター(豊前市)

協力 札幌文化財団  
【巡回公演舞台スタッフ】  
技術監督 関 秀哉  
舞台監督 尾崎 聡(札幌・東京・京都) / 石井 忍・舞台監督工房(仙台・福岡)  
照明デザイン 伊藤雅一  
音響 金子伸也

デザイン 外山 央  
取材協力 「報告するぜ!!」 匿名個人 / 佐々木治己 / 栗田瑞仁  
動画撮影・編集 Dance and Media Japan 匿名個人

【企画・制作】  
プロデューサー 佐東 龍一  
プログラム・ディレクター 水野 立子

全体企画・制作 NPO法人ジャパン・コンテンポラリーダンス・ネットワーク(JCDN)  
600-8092 京都府下京区神明町241 オアシス4東503  
Tel: 075-361-4685  
jcdn@jcdn.org http://www.jcdn.org



### ダンス作品をつくるプロジェクト

「踊りに行くぜ!!」Ⅱは、「ダンス作品」の新作づくりに取り組むプロジェクトです。作家が澤々苦学精進し、軌跡そのものが「作品」という形になり、生きる力や理想、かけがえのない価値あるものとして世界を広げてくれるように、そして「ダンス界」の誕生を望んでいます。

本プロジェクトは、前編的な表現を得意とする「ダンス」の特性を活かし、作家の描きたい舞臺観念・音楽・言葉・時間・場面などと共に、オリジナルな作品制作の手法を提出していくことを目指します。その実現のために、作品制作のプロセスから上演までをセット化した(サポート・プロジェクト)を実施していきます。

ここからつくられる作品は、2017年1月から3月まで(札幌・仙台・福岡・東京・京都)5か所まで全国巡回公演を行います。他ジャンルのアートでは表現できない「ダンス作品」の発明をすること、それが「踊りに行くぜ!!」Ⅱの目的です。全国の開催地を希望していただくプロジェクトに、日本の開催地が是非お会いください!

2016年10月 水野立子(プログラム・ディレクター)

# 踊りに行くぜ!!Ⅱ

## バンド

### vol.7

JCDNダンス作品クリエイション&全国巡回プロジェクト  
〈作品制作費の支給+クリエイションの環境提供+全国巡回公演での作品上演〉

<http://odori2.jcdn.org>

ダンスのまなざし

### 新作制作から上演までをフルサポートするプロジェクト

4つのプログラムを設け、新作ダンス作品の制作・再演のブラッシュアップを行います。  
「A / ダンスプロダクション」「B / リージョナルダンス」「C / 地元作品」「D / 再演」

#### プロジェクト・プロセス

「A / ダンスプロダクション」

- ▶ 作品制作を充実させる(ダンス・イン・レジデンス)の環境(城崎国際アートセンター)を提供し、作品制作料・レジデンス / 巡回公演旅費・上演料・各地公演舞台費・スタッフ費などをサポート。
- ▶ つくりあげられた作品を巡回公演で再演——自分の拠点ではない土地での公演の成立。
- ▶ 舞台演出を実現するテクニカル・スタッフの提供——作品の強度をあげていくこと。

「B / リージョナルダンス」

- ▶ 各地共催者のオーガナイズのもと、作家が制作したい作品の出演者選考の機会・滞在制作の環境を提供し、作品制作費・滞在制作・公演旅費・公演舞台費・スタッフ費などをサポート。

2016年3月-5月 <b>新作のアイデアを全国公募 アーティストの選考</b> 3月 新作のアイデアを全国公募開始 5月 1次選考(連絡選考) 2次選考(プレゼンテーションによる選考会実施) ▶参加アーティスト決定	2016年6月-10月 <b>作品制作期間</b> 各地でのダンス・イン・レジデンス 途中経過発表・試演会	2017年1月-3月 <b>巡回公演</b> 全国5か所を巡回公演 (札幌 / 仙台 / 福岡 / 東京 / 京都)
---	--	---

**「報告するぜ!!」記事・エッセイ・ドキュメンテーション・舞台評**

ダンス作品を言葉で語る、記す。ダンスを作り手だけのものにするのは、もったいない! スタッフや観客、語る人も睡らない人も、はたまた、ダンスは見たことないという人も含めて、ダンスについてどう考えているの? というわけで、公演を観る前・観た後に「報告するぜ!!」を読んで、一緒にダンスについて思いを巡らしましょう。(取材・記 匿名個人 / 佐々木治己 / 黒田瑞仁)

### 巡回公演開催地情報 2017年1-3月

<p>各開催地の会場・チケット・開演時間などは、変更する場合がございますので、WEBで必ずご確認ください。全ての開催地のチケットは、JCDNダンスリサーチ(ダンスオンライン予約サービス)で予約可能です。</p> <p> <a href="http://dance.jcdn.org/">http://dance.jcdn.org/</a></p>	<p><b>札幌</b></p> <p>1月14日[土] 14:00 / 18:00 生活支援型文化施設コンカリーニョ 〒0663-0841 札幌市南区八軒1条西1 ザ・タワープレイスIF Tel: 011-615-4859</p> <p>【上演作品】 <b>A① 山下 残 B 伊藤千枝</b> <b>C 鈴木明倫 / 松崎 修</b></p> <p>料金 学生 前売2,500円 / 当日3,000円 前売 1,500円 / 当日2,000円</p>	<p><b>仙台</b></p> <p>1月28日[土] 18:00 / 29日[日] 14:00 仙台市宮城野区文化センター ハトナシアター 〒983-0842 仙台市宮城野区五輪2-12-70 Tel: 022-267-1213</p> <p>【上演作品】 <b>A① 岩淵貞太 A② 黒田育世</b> <b>B 北村 成美</b></p> <p>料金 一般 前売2,500円 / 当日3,000円 学生 前売1,500円 / 当日2,000円</p>
<p><b>福岡</b> (イムズパフォーミングシアターツアーズ 2017 vol.1) 2月4日[土] 18:00 イムズホール(イムズ9F) 〒810-0001 福岡市中央区天神1-7-11 イムズ9F Tel: 092-733-2001</p> <p>【上演作品】 <b>A① 岩淵貞太 B ゆみうみうまれ</b> <b>D 余越 優子</b></p> <p>料金 一般 前売2,500円 / 当日3,000円 学生 前売1,500円 / 当日2,000円</p>	<p><b>東京</b> 3月17日[金] / 18日[土] / 19日[日] (公演時間未定) あうるすぽっと(豊島区立舞台芸術交流センター) 〒170-0013 東京都豊島区東池袋4-5-2 ライズアリーナビル3F Tel: 03-5391-0751</p> <p>【上演作品】 <b>A① 岩淵貞太 A① 山下 残</b> <b>A② 黒田育世 C 阿オキ裕希</b></p> <p>料金 早期20,2,800円(2/28迄発売) 前売3,500円(3/16迄発売) 当日4,000円</p>	<p><b>京都</b> 3月25日[土] 18:00 / 26日[日] 15:00 京都芸術センター 〒604-9156 京都市中京区室町通錦楽橋下る 山伏山町546-2 Tel: 075-213-1000</p> <p>【上演作品】 <b>A① 岩淵貞太 A① 山下 残</b> <b>A② 黒田育世 C 未定</b></p> <p>料金 早期20,2,600円(3/6迄発売) 前売3,300円(3/24迄発売) 当日3,800円</p>