



世田谷シルク+テアター・セサム 『ふしぎな影』 滞在制作&世界初演

～ スウェーデンの児童演劇と日本の演出家のコラボレーション
パペット（人形）や影絵を使ったこども向け舞台公演 ～

11月に城崎国際アートセンターで世界初演が予定されている、こども向け舞台公演『ふしぎな影』についてお知らせする。

1 世田谷シルク+テアター・セサム『ふしぎな影』

(1) 滞在制作

ア 期間

11月6日（月）～20日（月）

イ 内容・特色

- (ア) オリジナルな身体表現を用いたパフォーマンス演劇で注目を集める劇団「世田谷シルク」と、スウェーデン・ヨーテボリを拠点にする児童演劇専門のカンパニー「テアター・セサム」による国際共同制作のこども向けの舞台作品。
- (イ) 人類愛、家族愛、友愛…など、さまざまな形の愛をテーマにした愛の大切さについての物語。
- (ウ) 特定の言語は使わず、パペット（人形）と影絵の手法をふんだんに用い、言語や文化の壁を越えて楽しめる作品を創作する。
- (エ) 滞在期間中、演出家ナスリン・バラティによる小学生対象の影絵ワークショップ「ナスリンさんと影絵であそぼう！」を実施し、子どもたちと交流する。
- (オ) 滞在制作後、城崎国際アートセンターでの世界初演、東京公演、スウェーデン・ヨーテボリ公演を予定。
- (カ) 「Toyooka Art Season 2017」のラインナップの一つ。



『コウノトリの温泉めぐり』(2014)
玄武洞公園 (株)日本劇作家協会
世田谷シルク



『Don Quixote』(2015)
テアター・セサム

(2) 豊岡公演（世界初演）

ア 日時

11月18日（土）、19日（日） いずれも午後2時～

イ 場所

城崎国際アートセンター

ウ 出演等

(ア) 作・演出

ほりかわ ほのお
堀川 炎、ナスリン・バラティ

(イ) 出演

たけい きみ 武井希未、堀川 炎（以上、世田谷シルク）、こでらゆうすけ なかとう しょう 小寺悠介、中藤 奨（以上、青年団）、アレグザンダー・ホップマン・リリヤ、ゴールノーシュ・ホセイン、グスタフ・ビルヘッド

(ウ) 音楽

やぶくみこ、イエスペル・ベリエル

エ チケット

(ア) 料金

a 前売

一般=1,000円、高校生以下=無料（要入場整理券）

b 当日

一般=1,300円、高校生以下=300円

※ 全て、日時指定・全席自由、整理番号付

※ 未就学児入場可（推奨年齢3歳以上）

(イ) 発売日

9月30日（土）

(ウ) 申込み

城崎国際アートセンターに電話、またはオンラインチケットフォームから申し込む。

TEL0796-32-3888（9:00～17:00 火曜定休）

<http://kiac.jp/jp/tickets>

(エ) 窓口販売

a 市民会館

b 豊岡市民プラザ

c 城崎国際アートセンター

d 出石文化会館（ひぼこホール）

e 図書館本館・但東分館

f 城崎・日高・竹野地区コミュニティセンター

オ 託児サービス

11月10日（金）までに城崎国際アートセンターに電話で申し込む（対象：満1歳6カ月～就学前まで）。

カ 主催等

(ア) 主催・製作

城崎国際アートセンター（豊岡市）

(イ) 助成

平成 29 年度 文化庁 文化芸術創造活用プラットフォーム形成事業

(ウ) 企画制作

世田谷シルク

(3) 関連プログラム

ア 影絵ワークショップ「ナスリンさんと影絵であそぼう！」

(ア) 日時

11 月 11 日（土）午後 2 時～

(イ) 対象

小学 1 年～ 3 年生

(ウ) 会場

城崎国際アートセンター

(エ) 参加費

無料

イ 申込み

電話またはメールで申し込む（イベント名、氏名、年齢、連絡先が必要）。

〔申込先〕城崎国際アートセンター

TEL 0796-32-3888（受付 9:00～17:00 火曜休館）

e-mail info@kiac.jp

〈プロフィール〉

1 世田谷シルク (Setagaya-Silk)

2009 年立ち上げ。脚本・演出・振付・舞台美術を兼任する堀川 炎を主宰とするカンパニーであり、「くすっと笑えるアート」を指標に活動している。作品の特徴は、セリフを単語レベルに分解した「ホコリズム」という言語パフォーマンスと、変わった音を使って五感で楽しむことのできるライブ演奏、そして色彩にこだわった衣装や舞台美術など、多岐にわたる。近年では 2016 年瀬戸内国際芸術祭、アヴィニオン演劇祭の野外パフォーマンスなど、東京以外でも積極的に活動している。2010 年、第 2 回世田谷区芸術アワード“飛翔”舞台芸術部門賞受賞。2013 年、利賀演劇人コンクール奨励賞・観客賞受賞。

2 テアター・セサム (Teater Sesam)

1987 年に設立されたスウェーデン・ヨーテボリを拠点にする児童演劇専門カンパニー。人形劇や影絵劇の手法を中心に、伝統的な表現と現代的な表現の両面を追及している。ヨーロッパやアジア圏でのツアー公演も精力的行なっている。

〔問合せ〕豊岡市環境経済部大交流課 TEL 0796-21-9016

事業内容については

城崎国際アートセンター TEL0796-32-3888