



今年の夏も出石城下で 『永楽館大歌舞伎』が熱かった！

永楽館大歌舞伎公演が、8月4日から11日まで(7日と8日は休演)、出石永楽館(出石町柳)で開催されました。

歌舞伎俳優の息づかいが聞こえるほど間近で見ることができる会場では、迫力のある演技を目の前にした満員の観客が、熱のこもった拍手や掛け声を送っていました。

昨年こぼらおとしの「永楽館 柿落大歌舞伎」公演かすたろうに出演した片岡愛之助さんや中村壱太郎さんに加え、市川男女蔵さん、坂東薪車さん、そして中村翫雀さんといった豪華な顔ぶれがそろい、一層華やかさを増した舞台は、分かりやすい演目とも相まって、連日大盛況のまま幕を閉じました。

《問合せ》文化振興課 ☎ 23-1160

永楽館のための配役

今回の演目「菅原伝授手習鑑 車引」「藤娘」「弁天娘女男白浪」での役柄は、市川男女蔵さん以外の方は、すべて初役という、まさに永楽館のために演出された配役であったと言えます。「熱気ある舞台を届けたい」という俳優の皆さんの熱い思いが、客席にも伝わってきました。

主演俳優の初日公演の感想

片岡愛之助さん

昨年は非常に暑かったのですが、今年は思いのほか涼しくてほっとしています。逆にお客様のパワーは大変に熱くこのエネルギーをいただいで千種楽まで突っ走ります。今回の演目は、大変に分かりやすいものばかりですので、初めて見ていただく方にも必ず楽しんでいただけたらと思いますし、今回参加の5人は気心も知れており、そういう雰囲気も舞台に出せればと思っています。

市川男女蔵さん

四国の金丸座には何度も出させていただいています。

「藤娘」



「菅原伝授手習鑑 車引」



中村壱太郎さん
永楽館のお客様に本格的な芝居を見ていただけた事が大変うれしく、皆さんの声援に、今回も参加できて本当によかったと感じています。暑さも

るのですが、お客様との距離感といい熱気といい、永楽館は金丸座に勝るとも劣らない芝居小屋だと思えます。また度々出させてください。



客席



まねき



「菅原伝授手習鑑 車引」



昨年よりずっとましです。
坂東新車さん
 お客様が入られると、何とも言えない芝居小屋らしい雰囲気と距離感の近さがたまらなく、いつも以上にテンションが上がってしまいました。お芝居の魅力は、日に日に進化していくところです。2回、3回と足をお運びください。
中村翫雀さん
 小屋の暖かさとお客様の温かさが直接伝わりました。稲瀬川で5人が花道から登場する場面は、興奮で客席の熱気が上がるのはつきりと分かりました。いい劇場です。

開演前日の「お練」

8月3日、出石城下で「お練」を行いました。



お練(片岡愛之助さん)

片岡愛之助さんら5人の俳優は人力車に乗り込み、出石城下を回り、顔見せしました。沿道に集まった人たちは、目の前を通り行く俳優に励ましの言葉を掛けたり、歓喜の声を上げたりし、俳優は笑顔で手を振って応えていました。

その後、5人の俳優は、出石総合支所前の特設ステージで、出石の印象や公演にかけた思いを語りました。また、この日は、中村孝太郎さんの19歳の誕生日でもあり、共演する2人の子役が駆け付けるなど、本人が恐縮する中、会場全体で祝いました。



中村孝太郎さん(左)

市内の小学生が「永楽館大歌舞伎」に出演しました！

今回の公演には、オーディションで選ばれた小学生が、^{でっか}丁稚役として、初めて歌舞伎の舞台を踏み、歌舞伎界の花形俳優と共演しました。初日を終えた感想を聞いてみました。

◇**和多田百花さん**
 (西気小学校4年生)



- ・歌舞伎オーディションに応募したきっかけは？
 学校で演じた劇が楽しくて、歌舞伎にも出てみようと思った。
- ・歌舞伎の練習はどうだった？
 大阪に2回行って、1回目は1人で不安だったけど、2回目は楽しくできた。
- ・舞台本番を迎えたときの気持ちは？
 始まるまでは緊張しなかったけど、舞台では、お客さんが多くて緊張した。楽しくできたので、あとの出演も頑張れそう。機会があれば、また出たい。
- ・歌舞伎俳優さんはどんな感じだった？
 皆さん、声が大きくて、びっくりした。「菅原伝授手習鑑 車引」は迫力があって、すごいと感じた。

◇**松田のぞみさん**
 (神美小学校3年生)



- ・歌舞伎オーディションに応募したきっかけは？
 いろいろな役をして、せりふが言いたくて、やってみたかった。
- ・歌舞伎の練習はどうだった？
 ビデオと違うところがあって大変だった。でも、教えてもらったことができてよかった。
- ・舞台本番を迎えたときの気持ちは？
 前の日はどきどきしなかったけど、大勢の人が来ていて、少し緊張した。練習どおりできてほっとした。
- ・歌舞伎俳優さんはどんな感じだった？
 せりふもちゃんと覚えていて、声も大きかった。歌舞伎をやってみて、不安だったけど、歌舞伎俳優さんは「頑張れ」と励ましてくれたし、優しかった。