豆岡の次世代を育てる試み

©igaki photo studio

▲城崎国際アートセンターコミュニティダンス・レジデンス・プログラム2015『CROSSROADS交差点』

トップクラスのクリエーター っています。いずれも世界の された17団体が滞在制作を行 2015年度には6カ国15団 手アーティストです。開館後 体、2016年度には13カ国、 40団体から応募があり、選出 本格的な公募が始まった 将来が嘱望されている若

城崎国際アートセンター

もあまり例を見ない施設です。 大級のAIRであり、世界で ス(AIR)です。日本では最 ーティスト・イン・レジデン など、舞台芸術に特化したア した城崎国際アートセンター (KIAC)は、演劇・ダンス ここに滞在するアーティス 2014年4月にオープン 24時間施設を自由に利

トは、 用し、稽古に集中することが ができます。 に応募し、選考に通れば、最 6月にかけて実施される公募 できます。毎年4月後半から 大で3カ月まで滞在すること

> また、豊岡の名前を世界へ発 憧れの地となりつつあります。 す。が、その設立目的はこれ ことを義務付けています。 滞在制作の成果発表会を行う ラム」として、市民に無料で 岡は世界中のアーティストの 界の演劇とダンス界に名が 信する場として機能していま れることのできる場として、 イストには「地域交流プログ れ渡ることになりました。 市民が舞台芸術に気軽に触 KIACに滞在するアーテ

地方創生の核としての役割

にとどまりません。

す。 さと教育」「英語教育」そして て重要視しているのは「ふる るために本市が教育の柱とし コミュニケーション教育」で 次世代を担う子どもを育て

Cに滞在するアーティストが 進しています。また、KIA 性も理解する能力を育てるた 己を主張し、また他者の多様 コミュニケーション教育を推 景を持った人々にきちんと自 異なる価値観や文化的な背 演劇的手法を取り入れた

> 城崎国際アートセンターは、豊岡市民、とりわけ豊岡 の未来を担う子どもたち、若者たちに、世界最先端のア その創作過程をかいまみることで、強い トに触れ、 想像力を持ってもらいたいと願っています。「世界には、 こんな不思議なことを考えている人たちがいる」、豊岡 に育つ子どもたちが、日々、そのことを感じられる施 設であることが、城崎国際アートセンターの目標です。

> > KIAC芸術監督 平田オリザ イヤーブック(2016年度)から



▲城崎小学校でのモデル授業(H26)

学校に出向き、 プも行う予定です。

ワークショ

わずか3年で、KIACは



田中友里絵 (東京都出身)

KIACを拠点に地域おこし協力隊として、豊岡のまちや人々とアートをつなぐための架け橋となれるよう活動中。「人生は勢い」がモットー

り的みりパしたこ りではなく、自分的だったり、閉鎖みを行っている方のといる方のでいる方のでいる方のではある。 た。 いと の K フ せる場 と思 オ Ι なく、 1 Α -ミングアージのような最もい、移住を で C 派だと 新 閉鎖的だったいる市は、保守の高い取組を対している。 たな挑 分の を 決めま った能 可 を

大きな可能性に引かれた都会からの

移住

選択肢が狭くなり だと考えています。 では知り合えない たちが広い! いながる場所 ノーティ ~、ここでは、 A C 小さい町で育つ子ども スト %所です。 世 世界で活躍する 界とリアルに が滞在するK 普 がちです 人たちに 段の生活



井垣真紀(京都府出身)

てほしいと願っています。「豊岡市」を誇りに、成長し思います。広い世界の中の思います。広い世界の中のも受け入れられるのではとも受け入れを受け入れ、自ら

全く別の大人が必要

親と先生だけ

この

まちで子どもを育てるということ

Ι

A C

つも子どもたちの公開プログラ

加し

てい

・ます。

KIACの近くで写真スタジオを営むフォトグラファー。 関西を中心にフリーアナウンサーとして活動したのち、 2006 年結婚を機に城崎へ移住。三姉妹の母。週に2回は カフェも営業

今後の予定

コドモ発射プロジェクト 「なむはむだはむ|

子どもの関きを基に演劇作品を創り出す「コドモ発射プロジェクト」。2017年1月、大人も子どもも楽しめる演劇作品「なむはむだはむ」の滞在制作を行います。岩井秀人が作・演出を務め、ダンサーとしても活躍する注目の俳優・森山未來やシンガーソングライター・前野健太が出演。滞在期間中には子どもを対象にしたワークショップや、成果発表上演を行います。この作品はKIACでの滞在制作のあと、2017年2~3月に東京公演を予定しています。

- 1月9日(月)14:00-16:00
 - 「音楽」ワークショップ(対象:小学生)
- 1月14日(土)14:00-16:00
 - 「物語」ワークショップ(対象:小学生)
- 1月21日(土)14:00-16:00
 - 成果発表上演&トーク
- ※事前申込み必要。詳しくは30ページをご覧ください。



《問合せ》城崎国際アートセンター ☎32-3888(受付:午前9時~午後5時) FAX32-3898 メール info@kiac.jp 休館日:火曜日、12月29日~1月3日



▲コドモ発射プロジェクト「なむはむだはむ」

